

رازفان يضم كاريلو وإدواردو
وعبد الله المعيوف

استبعد عمر خربين وهتان
باهيري وعبد الله عطيف

يفاضل بين كاريلو وإدواردو
للازج بأحدهما أساسيا

يعقد المدرب اجتماعا خاصا
مع كاريلو

مشاركة مايكون معلقة

النصر ينتظر إلى اليوم

يرغب في ضمان نظامية
المشاركة

استبعد فيتوريا عبد الله
مادو وفراس البريكان
وزيد البواردي وأيمن يحيى
وخالد الغويتم

من يفضي بمن؟

الرياض - بندر العتيبي وعبد الله الحنيان

كشفت لـ"الرياضة" مصادر خاصة، عن أن مشاركة البرازيلي مايكون بيريرا، مدافع فريق النصر الأول لكرة القدم، في ديربي العاصمة أمام الهلال في الجولة 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، مازالت معلقة، لعدم تسلم إدارة النصر أي خطاب رسمي من أي جهة يسمح بمشاركته أو منعه من اللقاء الذي يحتضنه ملعب الملك فهد الدولي في الرياض.

وأضافت المصادر نفسها، أن إدارة النادي العاصمي ستنتظر حتى

اليوم من أجل محاولة التوصل إلى حل يضمن سلامة مشاركة اللاعب بشكل نظامي.

وأشارت المصادر ذاتها، إلى أن البرتغالي روي فيتوريا، مدرب الفريق، استدعى عمر هوساوي وناف الماس وعبد الإله العمري المدافعين للمعسكر، وسيتم استبعاد أحدهم في حال مشاركة مايكون.

وكانت الإدارة النصرانية في الأيام الماضية أخضعت اللاعب البرازيلي لفحصين لفيروس كورونا وظهرت نتيجتهما سلبية.

وعلى الطرف الآخر، ضم الروماني رازفان لوشيسكو، مدرب

فريق الهلال الأول لكرة القدم، البيروفي أندريه كاريلو، والبرازيلي كارلوس إدواردو لاعبي الوسط، والسعودي عبد الله المعيوف الحارس إلى قائمة المعسكرين للقاء الدربي، فيما استبعد السوري عمر خربين مهاجم الفريق لعدم جاهزية، إضافة إلى عبد الله عطيف المصاب. وطبقا لمصادر "الرياضة" الخاصة، يفاضل لوشيسكو بين كاريلو وإدواردو لاعبي الفريق، للبدء بأحدهما بصفة أساسية، حيث لم تتضح الصورة بشكل كامل حول جاهزية النجم البيروفي لبدء المباراة، إذ يعقد المدرب الروماني اجتماعا خاصا معه ظهر اليوم، سيحدد على ضوءه القرار الأخير.

التوقيت



9.00
p.m



الملعب
ملعب الملك
فهد الدولي



الجولة
23



أهداف الدربي..
مدرعات وصواريخ

دعنا نصرانية
تسقط الهلال برباعية

الهلال والنصر..
الباخرة تونق مشوار 33 عاما

ديربي الرياض..
الأعلى والأغلى

الدربي:
الديربي لن يحسم اللقب





رفض حسن العمرى، لاعب فريق القادسية الأول لكرة القدم، خسارة فريقه، بعد أن نجح في تحقيق هدف التعادل لفريقه أمام فريق الخليج، ضمن

هدف الخليج أحمد باسعيد في الدقيقة الثانية من عمر المباراة، فيما جاء هدف التعادل للقادسية عند الدقيقة 51 من عمر اللقاء. ورفع القادسية رصيده إلى النقطة 50، وزاد الخليج رصيده إلى 31 نقطة في المركز 14.

مواجهات الجولة 28 المؤجلة، ضمن منافسات دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى. وشهد اللقاء طرد الأسترالى جاك دونكان، حارس فريق القادسية، عند الدقيقة 27 من عمر اللقاء. وسجل



د. حافظ المدلج
Hafez_AlMedlej

ديربي العيد

كان العيد مختلفاً في كل شيء ولا داعي لتقليب المواجع، فقد فعل بنا "كوفيد 19" ما يكفي من تغييرات قسرية لكل مباح الحياة، ولكنه علمنا أننا برغم ضعفنا وعجزنا عن مقاومة هذا الفيروس الذي لا يربى بالمجهر كنا أقوىاء قادرين على التكيف مع مختلف الظروف، وكانت دولتنا عظيمة في إدارتها اللازمة وإقامتها لشعبيرة الحج على أكمل وجه، وجاء الوقت الذي ستثبت فيه رياضتنا بإذن الله أنها قادرة على إكمال الموسم والنجاح في "ديربي العيد".

143 يوماً مضت على حرمان الملاعب من إبداع النجوم ومنافسات اللعبة الجميلة، وبالتأكيد ستظهر أعراض التوقف على الأندية والنجوم وسيكون الركض أبداً من الكرة والشد العضلي أكثر من الشد العصبي، وستكون الجولة 23 مختلفة عن كل الجولات، يكفي أنها سميت جولة "العيد عيدين" احتفالاً بسلامة والد الجميع وخروجه من المستشفى، وسيكون للجماهير أعياد تختلف بحسب نتائج مباريات الفرق التي يشجعون وخصوصاً معاريد "ديربي العيد". "النصر" أقرب للفوز لأنه الأكثر حاجة للنقاط الثلاث التي تعني له "أكون أو لا أكون". ففارق النقاط الست يجعل "العالمي" يلقي بكامل ثقله في المباراة التي رصدت لها الإدارة مكافآت بالملايين ونجومه يعلمون أن الخسارة قد تعني خسارة اللقب ونهاية العيد مع "ديربي العيد". "الهلال" أكثر جاهزية لكن تاريخه أمام "فيتوريا" لا يبشر بنتيجة إيجابية، فقد كان دائماً أقدر على قراءة المباراة من مدرب "الزعيم" الذي كان يخطئ في التكتيك والتبديل فيهدي نقاط المباراة بطريقة دراماتيكية، ولذلك فالمسؤولية تقع على المديرين قبل "ديربي العيد".

تغريدة :tweet

مفاتيح فوز النصر "الغنام وأمرابط وحمد الله" فهل يتمكن "الشهراني وكيولار وهيون" من إيقافهم؟، بينما مفاتيح فوز الهلال "البريك وكاريلو وجوميز" فهل يكونون في كامل جاهزيتهم ليجهزوا على سباق اللقب، لاحظوا أنني لم أحدد أسماء من يستطيع إيقافهم لأنهم إذا كانوا في يومهم فلن يوقفهم أحد، لكنني أعود لقناعتي بأن "الوصيف" أقرب من "المتصدر" لاختلاف الحافز، بدليل أن المعسكر "الأصفر" كان كثير الأخبار والمطالبات والحوافز، بينما لجأ المعسكر "الأزرق" للهدوء والصمت والتريث، فأى الطريقتين خارج الملعب أفضل انعكاساً على اللاعب؟، ذلك ما سنعرفه الليلة في مباراة ممتعة مثيرة لن ينتهي الحديث عنها حتى بداية الموسم القادم، وعلى منصات ديربي العيد نلتقي.

الرائد يجدد الانتصار

الرياض .مازن العسرج

جدد المغربي محمد فوزير، لاعب فريق الرائد الأول لكرة القدم، علاقته بشباك ضمك، بعد أن سجل هدف فريقه الثالث في شباك ضمك خلال المواجهة، التي جمعتهم أمس على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في بريدة، وانتهت لصالحه الرائد "0-3"، وذلك ضمن مباريات الجولة 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وسجل أهداف الرائد الثلاثة الكولومبي ماركو بيريز، أحمد الزين ومحمد فوزير.



صورة التقطت أمس للكولومبي ماركو بيريز يحتفل مع زملائه بتسجيل الهدف الأول لفريقه الرائد أمام ضمك تصوير: عبد العزيز السعودي



صورة التقطت أمس لماتياس مهاجم فريق الفتح أثناء إعاقته داخل منطقة الجزاء من مدافعي الفيحاء تصوير: عيسى الدبيسي

الفتح يتجاوز الفيحاء

الأحساء . عادل الدحيلان

تمسك المغربي مروان سعدان، لاعب فريق الفتح الأول لكرة القدم، بصدارة منفذي ركلات الجزاء في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بعد أن سجل ركلة الجزاء السادسة له الموسم الجاري أمس أمام فريق الفيحاء عند الدقيقة 15 من عمر اللقاء، الذي كسبه الفتح بهدفين دون مقابل. وخرج الفتح بانتصار مهم على أرضه أمام الفيحاء بهدفين دون مقابل، سجلهما الثنائي المغربي مروان سعدان والجزائري سفيان بن دبكة.

النجار يهزم الاتحاد

أبها يرفض الخسارة.. والمولود يعود بعد 440 يوماً

| التسديدات | الاستحواذ | العرضيات | الأخطاء | الركنيات | التسلل | التمريرات | الصفراء |
|-----------|-----------|----------|---------|----------|--------|-----------|---------|
| 11 | 47 % | 14 | 15 | 3 | 2 | 384 | 2 |
| 8 | 35 % | 14 | 13 | 3 | 2 | 441 | 2 |



الرياض . أحمد الخلف

قاد عمار النجار، لاعب فريق أبها الأول لكرة القدم، فريقه إلى الفوز على فريقه السابق الاتحاد، بعد تسجيله هدف فريقه الثاني والفوز عن طريق ركلة الجزاء، ليحسم المباراة بنتيجة "1،2"، في اللقاء الذي جمع الفريقين على ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز في المحالة، ضمن الجولة 23 من بطولة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. ورفع النجار رصيده إلى 3 أهداف، ممتلكاً في رصيده صناعة 5 أهداف، و18 فرصة محققة، و283 تمريرة ناجحة. وبهذه النتيجة، يتجرع الاتحاد الخسارة الثانية له أمام أبها الصاعد حديثاً هذا الموسم، بعدما خسر ذهاباً بالنتيجة ذاتها "1-2" في جدة، وهي المرة الأولى في تاريخ الفريق الاتحادي بأن يخسر ذهاباً وإياباً في دوري المحترفين من فريق صاعد في الموسم نفسه. وشهدت المباراة عودة فهد المولد، لاعب فريق الاتحاد، بعد غياب 440 يوماً عقب الإيقاف بسبب المنشطات. ورفع أبها رصيده إلى 33 نقطة، متقدماً إلى المركز السابع، فيما تجمد رصيد الاتحاد عند 23 نقطة في المركز الثالث عشر.



صورة التقطت أمس من مباراة أبها والاتحاد في الجولة 23 ضمن منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين التي انتهت بفوز أصحاب الأرض بهدفين مقابل هدف تصوير: صالح الغنام

هيثم..

هدف وطرده في 10 دقائق

جدة . عبد الغني الشريف

احتاج هيثم عسيري، اللاعب الصاعد في فريق الأهلي الأول لكرة القدم، عشر دقائق فقط في مباراة فريقه أمس أمام الحزم، ضمن منافسات الجولة 23 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، ليسجل الهدف الثالث لفريقه من أصل أربعة أهداف، ويطرد بالبطاقة الحمراء بعد حصوله على بطاقتين صفراوين. ونجح الصربي فلادان، مدرب فريق الأهلي، في الخروج بالنقاط الثلاث بعد التعديلات التي أجراها في المباراة، خاصة بعد أن أدرك الحزم التعادل في منتصف الشوط الثاني بهدفين لثلاثهما. وسجل أهداف الأهلي الأربعة عبد الرحمن غريب، عمر السومة، هيثم عسيري ويوسف الحربي، وسجل للحزم كارلوس وجوناثان كافو. وتمسك الأهلي بالمركز الثالث في سلم الترتيب برصيد 40، فيما تبقى الحزم على رصيده السابق 24 نقطة.



صورة التقطت أمس لهيثم عسيري لاعب فريق الأهلي يحتفل بتسجيل الهدف الثالث لفريقه قبل طرده بالبطاقة الحمراء ويبدو عمر السومة قائد الفريق تصوير: وهبان ختبي

الفيصلي يتخطى التعاون

المجمعة . محمد السناني

حقق فريق الفيصلي الأول لكرة القدم، أمس، الفوز على التعاون بهدفين مقابل هدف، في إطار الجولة 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وتمكن الفيصلي من التسجيل عن طريق أحمد أشرف في الدقيقة التاسعة من الشوط الأول، فيما عدل التعاون النتيجة في الدقيقة 64 من الشوط الثاني عن طريق أميسي، وأضاف الفيصلي الهدف الثاني عن طريق جليرمي في الدقيقة 75 من الشوط الثاني.



صورة التقطت أمس من فرحة أحمد أشرف لاعب فريق الفيصلي بعد تسجيله الهدف الأول لفريقه تصوير: مشعل القدير



إبراهيم بكري
@ibrahim_bakri

المتعصب التعيس

عاد دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين بعد التوقف بسبب الإجراءات الاحترازية من فيروس كورونا، كل شيء تغير في قبل أو بعد التوقف إلا بعض المشجعين كما هم لم يتغيروا، تتحكم نتائج المباريات بسعادتهم وحزنهم.

وكان هنري ميلر يشخص حالتهم قائلاً: "حين تضحك بقوة تشعر بأن قلبك يؤلك.. أي مأساة ساخرة يمكن أن تكون هذه؟ الشخص الذي يأخذ حياته بجدية أكبر مما يلزم، هو شخص منته لا محالة.. الخطأ ليس في الحياة في حد ذاتها، فالحياة مجرد محيط نسحب فيه، وعلينا أن نتكيف معه أو نغرق إلى الأسفل. لكن السؤال هو: هل بإمكاننا كبشر ألا نلوث مياه الحياة، وألا نحطم الروح التي تسكن داخلنا؟".

هي هكذا الرياضة محيط نسحب فيه، علينا أن نشجع بعقلانية أو نغرق في وحل "التعصب الرياضي" لتصبح حياتنا مليئة باللحظات التعيسة.

الرياضة بطبيعتها تصنع الفرح حتى في الخسارة، ألها يحفز الجسد للكفاح من أجل الفوز في منافسة أخرى، كرة القدم تتخرج بين أقدام لاعبين من أجل أن ترسم ابتسامة على وجوه جماهير في المدرج، وليس من أجل أن تجعلهم يحزنون ويبكون.

صحيح قد تغضب عن خسارة فريقك الذي تحبه، لكن لا تلوث حياتك بـ"التعصب الرياضي" الذي يجعلك أسيراً في أحزانك وسجيئاً في رزائنة نتيجة مباراة.

استمتع بهذه الحياة وعش حراً طليقاً لا أسيراً تحت ألوان ناديك، شجع بعقلك لا بعواطفك وقلبك الذي يجعلك تفعل ما لا تدرك لتخسر كل من حولك في لحظة غضب بسبب خسارة من تشجعه.

لا يبقى إلا أن أقول:

كثير من المشجعين في الرياضة السعودية أصبحت حياتهم تتأرجح ما بين السعادة والحزن لأنهم يتنفسون نتائج المباريات الأكسجين عند الفوز وثاني أكسيد الكربون عند الخسارة، أصبح فريقهم الذي تميل قلوبهم له وتنفض بعشقه هو مقياس السعادة في حياتهم! حالة الهدوء التي كنا نعيشها في مواقع التواصل الاجتماعي في مرحلة توقف دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين عادت إلى الصخب في الأسابيع القليلة الماضية، مع كل يوم تقترب من العودة كانت حالة الإثارة تزداد لأسباب مختلفة، الشيء المهم أن يدرك المتعصب التعيس ألا يجعل الرياضة تتحكم بمصير حياته، وأن تكون نتيجة المباراة معيار فرحه أو حزنه.

قبل أن ينأى بـ"هذول" يسال:

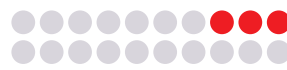
هل تدرك أن "التعصب الرياضي" يلوث لك متعة حياتك؟!

هنا يتوقف نبض قلبي والقاك بصحيفتنا "الرياضية".. وأنت كما أنت جميل بروحك وشكراً لك..

المركز الثالث مؤقتاً. وشهدت تدريبات الفريق، أمس، استعداد جميع اللاعبين لخوض مواجهة الشباب، ووفقاً لمصادر خاصة بـ "الرياضية"، أخفى كارينيو، مدرب الفريق، ملامح التشكيلة.

الأول لكرة القدم. ويواجه الفريق، اليوم، نظيره الشباب ضمن الجولة الـ 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. ويحتل الوحدة المركز الرابع برصيد 38 نقطة، بعد فوز الأهلي أمس، واحتلاله

الرياض - الرياضية
شرعت إدارة نادي الوحدة، أمس، في تعقيم مرفقات النادي وفقاً للبروتوكول الرياضي، واستمراراً للإجراءات الاحترازية، بعد نهاية تدريبات الفريق



الرياضية

الأربعاء 15 ذو الحجة 1441هـ.
05.08.2020 العدد 11998

كاريلي

يطلب تجهيز الشمراني والصحفي

خسارة أبها تبعثر أوراق دفاع الاتحاد

جدة. فيصل الشريف

وضع البرازيلي فاييو كاريلي، مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، تجهيز زياد الصحفي، وحمدان الشمراني، ثنائي دفاع الفريق، على رأس أولوياته للاستفادة من أحدهما في مواجهة اليربوعي المنتظرة أمام الأهلي، الأحد المقبل، إلى جوار برونو أوفيني. وكشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن أن كاريلي طلب تكثيف الجرعات

البحرين..

أول اختبارات الأخضر

الرياض - مازن العسرج

اختار الهولندي دامين هيرتوج، مدرب المنتخب السعودي للشباب لكرة القدم، 31 لاعباً للمشاركة في المعسكر، المقرر إجراؤه في الطائف خلال الفترة من 9 - 30 أغسطس الجاري. استعداداً لنهائيات كأس آسيا في أوزبكستان أكتوبر المقبل. وكشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن أن المعسكر سيشهد لعب مواجهتين تجريبيتين أمام المنتخب البحريني، الذي سيجري معسكراً في الطائف، استعداداً للبطولة نفسها. ويأتي التجمع ضمن المرحلة الثانية من الإعداد للنهائيات الآسيوية بعد معسكر أبها، الذي جرى في يوليو الماضي، وامتد ثلاثة أسابيع.

| مباريات اليوم | |
|---|-----------|
| الوحدة . الشباب | المناسبة |
| الدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين | الجولة 23 |
| الملعب | التوقيت |
| ملعب مدينة الملك عبد العزيز الرياضية | 07:30 |
| العدالة . الاتفاق | المناسبة |
| الدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين | الجولة 23 |
| الملعب | التوقيت |
| ملعب مدينة الأمير عبد الله بن جلوي الرياضية | 08:30 |

مكافأة فتاوية

بعد نقاط الفيحاء

الأحساء - عادل الدحيان

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن أن إدارة نادي الفتح ستقدم مكافأة مالية للاعبين فريقها الأول لكرة القدم بعد فوزهم، أمس، على الفيحاء في المباراة التي جرت ضمن الجولة الـ 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وأبانت المصادر ذاتها، أن الإدارة الفتاوية وعدت باستمرار هذه المكافآت في حال استمر الفريق في تحقيق النتائج الإيجابية، لا سيما في مباراة الهلال المقبلة في الرياض. من جهة أخرى، رفض البلجيكي يانك فيريرا، مدرب الفريق، إراحة لاعبيه، حيث ألزمهم بتدريب اليوم على ملعب النادي. وبهذا الفوز، رفع الفتح رصيده إلى 22 نقطة في المركز الـ 14، بفارق نقطة عن الاتحاد صاحب المركز الـ 13.

الهزاع

يعود.. ويعزز تحضيرات الاتفاق

| هزاع الهزاع: | المركز | مكان الإصابة | الحالة | يدخل ضمن خيارات العطوي في مواجهة اليوم |
|--|--------|----------------|---------------|--|
| الدهام - الرياضية | مهاجم | العضلة الخلفية | تأكدت جاهزيته | |
| | | | | |
| صورة التقطت أمس لخالد العطوي مدرب فريق الاتفاق يستمع إلى مساعدته قبل بداية الحصة التدريبية (المركز الإعلامي - الاتفاق) | | | | |

أخضر الصالات

يبدأ الاستعدادات

الدهام - الرياضية

دشن المنتخب السعودي الأول لكرة قدم الصالات، أمس، معسكره الداخلي في مدينة الدهام، الذي يستمر حتى 31 أغسطس الجاري، بتدريبات خفيفة. ويأتي المعسكر ضمن استعدادات أخضر الصالات للمشاركة في بطولة كأس آسيا لكرة قدم الصالات، المؤهلة إلى كأس العالم في ليتوانيا عام 2021. وأدى اللاعبون تدريبهم الأول في صالة وزارة الرياضة في الدهام بقيادة الإسباني لويس فونسيكا، مدرب الأخضر، عقب اجتماع ناصر القحطاني، مدير المنتخب، بهم، ومطالبته لهم بتطبيق كافة الاحترازاات الطبية والصحية من فيروس كورونا سواء داخل الصالة، أو خارجها، مع مضاعفة الجهد والعطاء في أداء التدريبات خلال الفترة المقبلة.



صورة التقطت أمس من تدريبات المنتخب السعودي لكرة قدم الصالات استعداداً لتصفيات كأس آسيا المؤهلة إلى كأس العالم 2021 (المركز الإعلامي - المنتخب السعودي)

معسكر المنتخب السعودي لكرة القدم للصالات:

انطلق أمس في الدهام يستمر حتى 31 أغسطس الجاري يأتي استعداده



الرياضية

الأربعاء 15 ذو الحجة 1441هـ
05.08.2020 العدد 11998

فارق

الـ 6 نقاط

غير مؤثر

كنت أستمتع

من الدقيقة

الأولى إلى الأخيرة

الأصعب

محيسن

وفوفانا

المواجهة

لا تعترف بالإثارة

الإعلاميّة



مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

النصر والهلال

بشكل آخر

لا أذكر أن النصر والهلال لعبا دون حضور جماهيري.. أتحدث عن الفترة الزمنية التي عاصرتها على مدار أكثر من 40 عاماً..

– جمال كرة القدم في حضور عنصرها عقود منحت هذا اللقاء المزيد من الوهج الإعلامي حتى بات "الديربي" الأكثر متابعة ومشاهدة على مستوى العالم العربي لا ينافس في ذلك سوى "ديربي" القاهرة الذي يجمع الزملاء بالأهلي..

– جماهير النصر والهلال "على مدار 4 عقود منحت هذا اللقاء المزيد من الوهج الإعلامي حتى بات "الديربي" الأكثر متابعة ومشاهدة على مستوى العالم العربي لا ينافس في ذلك سوى "ديربي" القاهرة الذي يجمع الزملاء بالأهلي..

– جماهير النصر والهلال "المحلية" ساهمت من خلال حضورها الكثيف وتعاطفها مع فريقها خلال العقود الماضية في بناء شعبية كبيرة للفريقين "خليجياً وعربياً"، وتحديدًا في دول الخليج، حيث "دون مبالغة" للنصر والهلال جماهير "تتفوق" على جماهير الأندية هناك..

– عندما تكون الظروف أقوى من كل شيء فعلينا أن نضع "الأهم" يأتي قبل كل شيء.. صحة الإنسان تأتي على رأس الأولويات في كل المجتمعات ونحن في مقدمة هذه المجتمعات..

– فرصت جائحة كورونا علينا "وعلى العالم أجمع" أن يكون "كل شيء" استثناءً بما في ذلك كرة القدم بكل جوانبها، ومن هذه الجوانب "غياب" الجماهير، ويجب أن نتقيد بتعليمات الجهات الرسمية التي تؤكد دومًا أن "صحة" الإنسان تأتي "أولاً"..

– النصر والهلال "جزء" من العالم والمجتمع السعودي، لذلك "فرضت" جائحة كورونا متابعة لقاء الليلة بين الفريقين من أمام الشاشة دون حضور جماهيري وهو "كما قلت" سابقة لم تحدث من قبل..

– جماهير الفريقين كانت الحافز للاعبي الفريقين في كل المواجهات وربما "غياب" الجماهير الليلة "يقلل" من التوتر النفسي ويتفرغ اللاعبون لإظهار قدراتهم الفنية، ونشاهد "من المنازل" لقاءً رفيعاً على الصعيد الفني، أما على مستوى "الإثارة" فربما تكون أقل أو غائبة والسبب غياب الجماهير..

– الهلال يتصدر ترتيب الدوري وفوزه اليوم يقربه بنسبة 90 في المئة وربما أكثر من اللقب، بينما تعادله يجعله على بعد نسبة تقترب من 70 في المئة في حين أن خسارته تفتح باب المنافسة للنصر..

– الفريقان استعدا "وفقاً لظروف الجائحة" ولا نعلم كيف هي الحال الفنية لكل فريق، إذ إن المتاح "فقط" هو نتائج مباريات ودية قد لا تعطي صورة كافية للوضع الفني للفريقين..

– الصورة الحقيقية ستكون على مدار 90 دقيقة تبدأ عن التاسعة من مساء الليلة، ونتمنى أن يكسر النصر والهلال "جمود" وتوتر كورونا الذي أشغلنا وأشغل العالم..

الدوخي:

الديربي لن يحسم اللقب

الدولي المعتزل الملقّب بالاندكروزر يكشف عن خفايا قمة الهلال والنصر

09

لعبت مع الفريقين، فما أجمل مباراة لعبتها في الديربي، ومن أصعب لاعب واجهته؟

ولله الحمد كنت دائماً من نجوم الديربي، ودائماً يكون لي بصمة في كل مباراة أعبها، وكنت أستمتع بالمباراة من أول دقيقة إلى آخر دقيقة، وبالنسبة لي لم أعب مع النصر ضد الهلال إلا مباراة واحدة، فيما خضت مع الهلال ضد النصر مواجهات عدة، وكانت أصعب مواجهة خضتها في الديربي في دوري 1416هـ وانتهت بالتعادل الإيجابي بهدفين مقابل هدفين، وقابلت فيها الثنائي المميز محيسن الجمعان ويوسف فوفانا.



10

ماذا تتوقع للمباراة هل سنشهد تحفظاً من الفريقين أم أنها ستكون مفتوحة مليئة بالأهداف؟

في رأيي الشخصي، أعتقد أن المباراة ستكون مفتوحة من الجانبين ولن تخلو من الأهداف، والنقطة الأهم لصناعة الفارق سيكون العامل اللياقوي والإعداد الجيد للفريقين.

11

ماذا عن الحسم من تتوقع أن يحسم اللقاء؟

لا أعتقد ذلك، فبعد هذه المباراة يتبقى لكل فريق الكفتمان شبه متساويتين فنياً، والمحترفون الأجانب في الفريقين مميزون، وأعتقد أن الحسم سيكون عن طريق أحد هؤلاء المحترفين الأجانب، وسيكونون مؤثرين بشكل واضح وملحوظ في المباراة دون شك.

12

هل ترى أن من يكسب المباراة سيكون المرشح الأقوى لتحقيق الدوري؟

لا أعتقد ذلك، فبعد هذه المباراة يتبقى لكل فريق سبع جولات، فيها 21 نقطة، ومبدأ التعويض متاح للفريقين لاسيما في ظل التنافس المثير بين بقية الأندية، حيث إن بعضهم يرغب في تحسين مركزه في سلم الترتيب، وبعضهم يسعى للهروب من شبح الهبوط، ولهذا فالمشوار طويل جداً ولن يحسم الدوري إلا في آخر جولتين منه.



06

أيضاً دار جدل كبير حول البرازيلي مايكون لاعب النصر.. فما رأيك في عودته ومشاركته؟

الأمر يعتمد على جاهزية اللاعب ومدى إمكانية المشاركة، وحقيقة ليس لدي معلومة دقيقة أو تفاصيل كاملة حول موضوع مايكون ولا يمكن أن أعطي رأيي فيه وأنا لا أملك المعلومة.

07

من المعروف أن الجماهير تُعد نكهة ومتعة لقاءات الهلال والنصر، ولكنها تغيب اخترازيًا للمرة الأولى، فهل سيؤثر هذا الغياب الجماهيري؟

دون أدنى شك، الجمهور هو متعة كرة القدم الحقيقية، وحماس اللاعبين وتفاعلهم داخل الملعب دائماً بسبب الجمهور، ولو تلاحظ حتى عالمياً لم تكن المباريات بذلك الحماس المألوف، ولم تظهر بالمستوى المعروف بسبب غياب الجمهور، ولذلك أتوقع أن ينخفض مستوى المباراة بنسبة قد تصل إلى 40 في المئة بسبب غياب الجمهور.

08

يلتقي الفريقان وبيلهما ست نقاط لصالح الهلال المتصدر، برأيك هذا الفارق سيكون عاملاً مؤثراً بشكل إيجابي لمصلحة من من الطرفين؟

عندما يتواجه الهلال والنصر لا يعترفان فيما بينهما بموقف الفريقين في سلم الترتيب أو بأهمية المباراة، ودائماً نستمتع بمباريات الفريقين بعيداً عن أهمية نتيجة المباراة أو ترتيبهما في الدوري، ولذلك لا أعتقد أن فارق النقاط الست سيكون مؤثراً لمصلحة فريق على حساب الآخر.

03

بناءً على المعطيات التي تسبق المباراة وما شاهدته من استعدادات الفريقين من الأقرب للفوز من وجهة نظرك؟

من الصعب جداً التكهّن بفوز فريق معين في مواجهات الهلال والنصر، حيث إن مواجهات الديربي لا تخصص لمقاييس الأفضلية ونحوها، وأرى أن المستويات الفنية متقاربة، والنجوم موجودون في الفريقين، ومن الصعب أن تتنبأ بأي نتيجة.

04

ماذا عن عناصر القوة والضعف في الفريقين.. كيف تراه؟

في مباريات الديربي هناك عوامل أهم من عناصر القوة والضعف الفنية في أرض الميدان، مثل العامل النفسي، الذي أرى أنه عامل مهم جداً، ومن يكون جاهزاً نفسياً وبدنياً، وحاضر الذهن في المباراة، سيكسب بعيداً عن مستويات النجوم في الطرفين.

05

طالما الأمر كذلك، فما رأيك بما حدث قبل المواجهة ومدى تأثيره على اللقاء مثل مطالبة إدارة نادي النصر بإجراء كشف المنشطات وإجراء تدريب على أرض المباراة؟

المباراة داخل أرض الملعب عبارة عن مواجهة بين 11 لاعباً ضد 11 لاعباً في الطرف الآخر، وكل التصريحات والأحداث بين الإدارات من أحاديث إعلامية أو إثارة في مواقع التواصل الاجتماعي لا تؤثر، وأعتقد أنه منذ إعلان الحكم بداية المباراة لا يوجد تأثير لهذه الأحداث إطلاقاً.

حوار: حماد الدوسري

وضع الدولي المعتزل أحمد الدوخي، لاعب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم سابقاً، لنفسه مساراً مرمعاً بالذهب، قطع فيه رحلة حافلة بالإنجازات المحلية والدولية، أبرزها تحقيق جميع البطولات الآسيوية للأندية بمختلف مسمياتها.

وكانت انطلاقته الدوخي الذي عرفته الجماهير بلقب "الاندكروزر"، عطفاً على سرعتة ومهارته العالية في مركز الظهير من ناشئي نادي الهلال، وتدرج في الفئات السنية حتى وصل إلى الفريق الأول، ليبدأ معه حصد البطولات الواحدة تلو الأخرى.

ولم تتوقف رحلة الدوخي مع الإنجازات عند شعار نادي الهلال، بل واصل حضوره على المنصة الذهبية مع نادي الاتحاد، الذي انتقل إليه في عز توهجه، وكان من أبرز البطولات التي حققها حينها بطولة دوري أبطال آسيا 2005 بمسماها الجديد، قبل أن ينتقل إلى خوض تجربة خارجية ثم يعود إلى السعودية عبر صفوف نادي النصر.

وشارك الدوخي في العديد من البطولات، أبرزها مع المنتخب السعودي في كأس العالم "ثلاث مرات"، وفي حوار به مع "الرياضية" يقبل أحمد الدوخي أوراق موقعة الليلة المنتظرة بين النصر والهلال في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، ويؤكد أن الديربي لا يعترف بالفوارق الفنية، مشيراً إلى أن الدوري لن يحسم إلا في آخر جولتين.



01

بداية.. كيف ترى عودة منافسات دوري كأس محمد بن سلمان بجملة تحمل مسمى "عيدنا عيدين"؟

باسمي وباسم كافة الرياضيين نشكر الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل، وزير الرياضة، على هذه المبادرة الجميلة، وتوجيهه بإطلاق مسمى "عيدنا عيدين" على جملة استئناف دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين احتفاءً بسلامة مولاي خادم الحرمين الشريفين - حفظه الله - ورجاءه - ونحمد الله - جل وعلا - بأن من على والدنا الملك سلمان بالشفاء، ونسأل الله أن يديم عليه الصحة وموفور العافية، وأن يبقى ذخراً لشعبه والأمم العربية والإسلامية.

02

بعد توقف الدوري لفترة طويلة يعود بقمة قوية في ديربي الوسطى بين النصر والهلال.. فكيف ترى هذه العودة؟

طالما كان جدول الدوري يتضمن مواجهة النصر والهلال خلال هذه الجولة فمن الطبيعي أن تلعب المباراة في موعدها، وهذا هو الأفضل وبشكل عام مباراة الهلال والنصر لها قيمتها العالية ولا يؤثر فيها أن تكون في الجولة الأولى بعد الاستئناف أو لا.

أحمد الدوخي

اللاعب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم سابقاً

تاريخ الميلاد: 1976

لعب في أندية:

الهلال والاتحاد والنصر وقطر القطري وويلبرج البلجيكي

أبرز مشاركاته مع المنتخب السعودي:

كأس العالم "ثلاث مرات": 1998 . 2002 . 2006

كأس القارات 1999

كأس اسيا 2000

أبرز إنجازاته مع الهلال:

كأس الكؤوس الآسيوية: 1997 . 2002

بطولة اسيا: 2000

الأندية العربية أبطال الكؤوس: 2000

بطولة النخبة العربية: 2001

أبرز إنجازاته مع الاتحاد:

دوري أبطال اسيا: 2005

المشاركة في كأس العالم للأندية: 2005

بطولة أبطال العرب: 2005

حقق الكثير من البطولات المحلية المختلفة



الرياض . متعب العبد الهادي

يبتسم الحاضر في وجه فريق النصر الأول لكرة القدم، في منافسته الأتية مع الهلال، بدخول عام ثالث دون خسارة أمامه، والفوز عليه في آخر مواجهتين. مع ذلك، لا يزال الكعب الهلالي أعلى في ديربي الرياض بدوري المحترفين، الذي انطلق موسم 2008 - 2009. ويتحارب عدد الانتصارات والأهداف في تاريخ الديربي، المؤلف من 23 مباراة دورية، إلى الأزرق. وحاليًا، يتقدم الهلال بـ 6 نقاط في جدول ترتيب الدوري أمام النصر ملاحقه، وصاحب الـ 54 نقطة. اقتصاديًا، تتجاوز القيمة السوقية للاعب النصر نظيرتها لدى الهلال، طبقًا لموقع "ترانسفير ماركت" الإلكتروني المتخصص في تقدير أسعار اللاعبين.

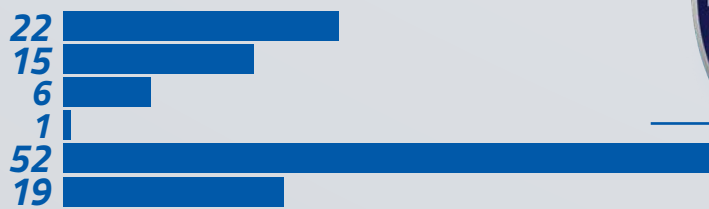
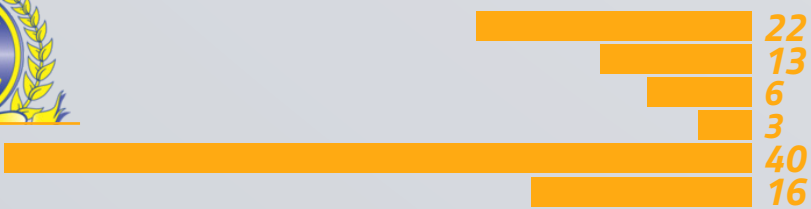
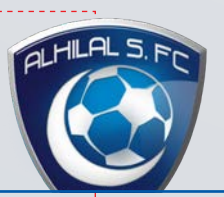
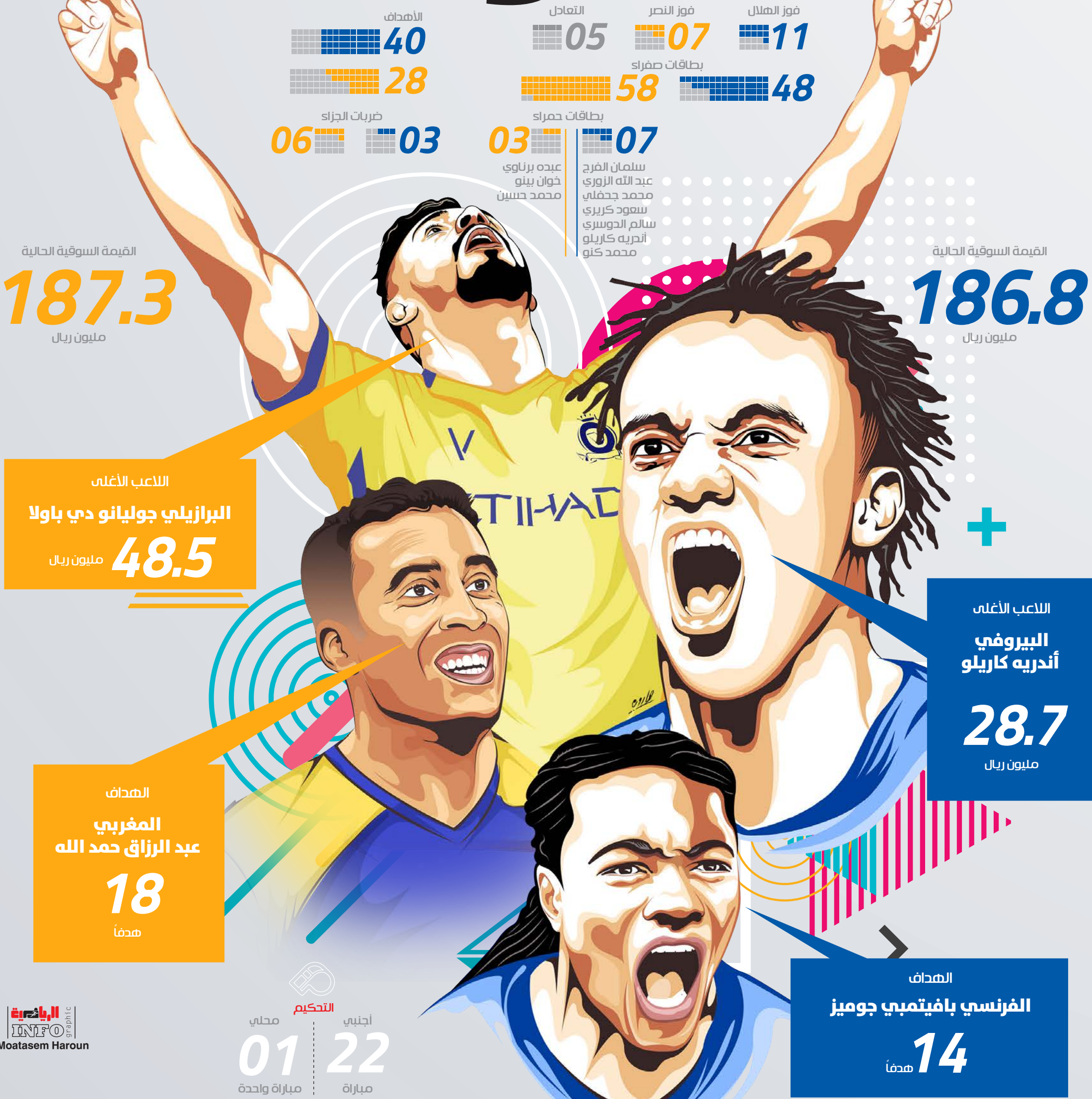


الرياضية

الأربعاء 15 ذو الحجة 1441هـ.
05.08.2020 العدد 11998

ديربي الرياض..

الأعلى والأعلى



أولويات

| أول ديربي | أول حكم | أول نتيجة | أول هدف | أول إنذار | أول طرد | أول جزائية | أول تعادل | أول فوز للنصر |
|-------------------------------|-----------------------------|---------------------|-------------------------|--------------------------------|----------------------------|-------------------------------|---------------|---------------|
| 18 أكتوبر 2008 الدور الأول | الإيطالي باولو دونداريني | فوز الهلال 1 - 2 | ياسر القحطاني الهلال | البرازيلي التون جوزيه النصر | عبد برناوي . النصر 2009 | محمد السهلاوي . النصر 2009 | 2 - 2 2009 | 1 - 2 2009 |



فهد الروقي

@fahdalruqi

أجواء

حارة جداً

كعادة المديرين في كل أصقاع المعمورة تشهد الأجواء الحارة كمية شحن وترقب وتوتر من كل الأطراف إدارية وإعلامية وجماهيرية، وإن وصلت للفرق فإن التعثر وقتها أقرب من أي وقت مضى..

في لقاء اليوم المرتقب بين النصر والهلال تبدو الأجواء مشحونة ومتقاربة إلى حد كبير، فالهلال متصدر افتقد لفترات طويلة من الإعداد لأسماء مؤثرة كالخماسي المعيوف وإدواردو والفرج وكاريلو وهتان، ولم يثبت حتى الساعة متى جاهزيتهم الكاملة لخوض اللقاء أو على الأقل أجزاء منه، وإن كانت الأجواء العامة تشهد هدوءاً كبيراً وتركيزاً عالياً، لدرجة أن إدارته في يومين متلاحقين افتتحت متجر النادي الرئيس كأكبر متجر للأندية العربية، ثم فرعاً آخر في العاصمة وكأنها تعطي إشارة غير مباشرة للفريق بأنهم يعملون بهدوء وكذلك يجب أن يكون واقعهم. في المقابل يأتي النصر الوصيف في مرحلة صخب جزء كبير منها مفتعل، فبعد تعاقدات محلية ثلاث صاحبها احتفالات صارخة وفرحة عامرة توقف الجميع أمام حادثة "مايكون"، التي امتدت فصولها حتى غادر ثم عاد لتمنعه "بروتوكولات" الجهات الرسمية من خوض النزال وهو غير الجاهز أساساً على الصعيدين اللباقي والفني، حيث لم يشارك في أي لقاء ودي أو تمرين جماعي من فترة طويلة، وكان من البديهي أن يأتي غيابه منطقيًا، لكن ردة الفعل الصفراء جاءت بضجيج معتاد اعتراضاً على غيابه، ولا أعلم كيف من رأى عدم استئذان النشاط الرياضي لخطورته على صحة العامة أن ينقلب حاله بعد أن طيق البروتوكول على لاعب من فريقه المفضل.

فنيًا، أتوقع أن يؤثر الغياب الطويل عن ممارسة الكرة على لاعبي الفريقين، وكذلك الأجواء الحارة، ولا أستبعد أن يواصل فيتوريا أسلوب اللعب الضاغط الأمامي ومحاولة استغلال الكرات العرضية التي يبرع فيها الثنائي "أمرابط وحمد الله".

في حين لن يغير رازفان من منهجيته السابقة المعتمدة على الاستحواذ والبناء من الخلف والغزو الطولي أو العرضي، وقبل أن يطلق الحكم صافرة البدء بثمان وأربعين ساعة أسدلت الإدارة الصفراء الستار عن مشهد غاية في الغرابة وبطريقة الكوميديا السوداء، عندما طالبت بفحص منشطات للاعبي الفريقين "قبل" المباراة، ولا أعلم لماذا لا يكون الفحص "بعدها" كما يُجرى في العادة.

الهاء الرابعة

صَبُورٌ وَلَوْ لَمْ يَثِقْ مَنِّي بَقِيَّةٌ قَوُولٌ وَلَوْ أَنَّ السَّيْفَ جَوَّاهُ وَقَوْرٌ وَأَحْدَاثُ الزَّمانِ تَنَوَّشُنِي وَلَمَمْتُ حَوْلِي جِيَّةٌ وَذَهَابُ



رازفان يناور على كامل الملعب



برنامج الهلال أمس

06:30

حضور اللاعبين إلى النادي

07:00

بطاية التدريبات

09:00

الانتظام في المعسكر

09:30

وجبة العشاء

صورة التقطت أمس للفرنسي بافيتيمبي جوميز مهاجم فريق الهلال الأول لكرة القدم يستعد لتسديد الكرة خلال التدريبات تحضيرًا للقاء النصر اليوم في قمة مواجهات الجولة الـ 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين (المركز الإعلامي - الهلال)

الرياض - حمد الصويلحي، وعبد الله الحنيان

استبعد الروماني رزافان لوشيسكو، مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم، هتان باهيري، والسوري عمر خربين من القائمة التي سيعتمد عليها أمام النصر، اليوم، في قمة مواجهات الجولة الـ 23 من دوري كأس

القائمة النصرأوية إبراهيم غالب بـ 17 مباراة. وعلى صعيد اللاعبين الأجانب، يتفوق البرازيليان تياجو نيفيز، وكارلوس إدواردو بسبع مباريات، يليهما برونو أوفيني، مواطنهما، بست مباريات.

الجهاز الفني لفريقه في لقاء اليوم.

ويعد الشلهوب الأكثر مشاركة في الدوري بين لاعبي الفريقين، إذ لعب في 21 مباراة سابقة من أصل 23، جمعت الفريقين منذ موسم 2008-2009، فيما يتصدر

أغسطس.. التفوق أزرق

الفريقان في أغسطس

| النصر | الهلال |
|-----------|-----------|
| المباريات | المباريات |
| 23 | 23 |
| الفوز | 20 |
| 13 | 1 |
| التعادل | 8 |
| الخسارة | 2 |

الرياض . الرياضية

يدخل فريقا النصر والهلال مباراتهما رقم 24 في أغسطس منذ انطلاق الدوري السعودي للمحترفين موسم 2008-2009 عندما يلتقيان اليوم في الدوري. ولم يسبق للفريقين أن تقابلا في هذا الشهر طوال مسيرتهما في دوري المحترفين، لكن كلا منهما لعب 23 مباراة سابقة مع منافسين آخرين، تباينت فيها نتائجهما، حيث فاز النصر 13 مرة، وتعادل ثمان مرات، وخسر مباراتين، فيما حقق الهلال انتصارات أكثر من منافسه بواقع 20 انتصارًا، وتعادل واحد، وخسارتين. وعلى صعيد الهادفين في آخر خمس مواجهات خلال أغسطس، يبرز الفرنسي بافيتيمبي جوميز، مهاجم الهلال، ويحجي الشهري، لاعب وسط النصر، بثلاثة أهداف لكل منهما.

1260 دقيقة بلا خسارة

آخر خسارة هلالية

27 أكتوبر 2019
خسر من النصر 2:1
الجولة: 8

الرياض . الرياضية

يأمل فريق الهلال الأول لكرة القدم المحافظة على سجله خاليًا من الخسارة للمرة الـ 15 على التوالي حين يواجه النصر، منافسه التقليدي، اليوم، في قمة الجولة الـ 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. ومنذ الخسارة أمام النصر نفسه 2-1 في الجولة الثامنة، نجح الأزرق في تفادي الهزيمة طوال 1226 دقيقة، مجموع دقائق مبارياته الـ 14 الأخيرة، حيث فاز في تسع منها، أكبرها نتيجة على العدالة بسبابة نظيفة، فيما حضر التعادل خمس مرات، آخرها أمام ضمك 1-1 قبل تعليق النشاط الرياضي بسبب فيروس كورونا.

8 عناصر تحارب الإجهاد

المهيدب: الحرارة مؤثرة.. وأكثرنا من شرب الماء

الطقس المتوقع الحرارة: 38 الرطوبة: 14% الأمطار: 0 الرياح: 13 كم/س

الرياض . مازن العسرج

اليوم، على ملعب الملك فهد الدولي في الرياض. وحدّد المهيدب ثمانية عناصر، حدّ اللاعبين على التركيز عليها، كونها تسهم بشكل كبير في تقليل الشعور بالإجهاد، خاصة في ظل الأجواء الحارة المتوقعة خلال المواجهة.

نصائح مهمة

أثناء المباراة



02

شرب الماء بكثرة أثناء المباراة وبين الشواطين



01

الاهتمام بتعويض النقص المتوقع في السوائل والأملاح والكربوهيدرات



02

تناول وجبة تحتوي على الكربوهيدرات بكمية عالية



01

الحرص على الاكثار من شرب الماء



04

المشروبات يجب أن تكون بدرجة برودة معتدلة لتقليل حرارة الجسم



03

التركيز على المشروبات التعويضية للأملاح والكربوهيدرات



04

تناول الوجبة قبل المباراة بـ 4 ساعات



03

عدم تجريب طعام جديد، أو غريب عليهم

بروفایل

جيوفينكو.. صانع الأفراح

مشواره في الدوري الجاري

| لعب | أساسي | بدیل | سجل |
|---------|-------|-------------|-------------|
| 19 | 12 | 7 | 6 |
| الدقائق | صنع | صناعة الفرص | دقة التمرير |
| 1200 | 7 | 26 | 76% |

الرياض . الرياضية

يُعدّ الإيطالي سيباستيان جيوفينكو، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، من أبرز الأسلحة التي سيعتمد عليها الروماني رازفان لوشيسكو، مدرب الفريق، أمام النصر، اليوم، في قمة مواجهة الجولة الـ 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وبرز جيوفينكو بشكل لافت في الجولات الماضية من الدوري، حيث صنع الأفراح في المدرج الأزرق في أكثر من مباراة بعدما وضع بصمته في 11 هدفًا حتى الآن "سجل 6 وصنع 7".





عدنان جستنبة
@Adndn_Jas

ديربي «كورونا».. وبطولة استثنائية

على مر الأيام والأعوام المقبلة والعقود القادمة، لن ينسى المجتمع الرياضي السعودي بكل فئاته وميولاته جائزة كورونا والأزمة التي عاشت ظروفها الأندية والرياضة السعودية بصفة عامة، سواء على المستوى الصحي أو الفني أو الاقتصادي أو النفسي، ومن المؤكد أن ذاكرة الإعلام والجمهور ستحتفظ بذكرى معينة لكل حدث صاحب لهذه الجائزة الخطيرة.

– بالأمس عادت الحياة إلى ملاعب الكرة السعودية وانطلقت من جديد مباريات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، مستكملة ثماني مواجهات لكل فريق بالدوري الثاني، وما من شك أن انقطاع اللاعبين عن ممارسة الكرة والتدريبات ما يقارب أربعة أشهر سينعكس حتماً على أدائهم الفني ومستوى الفرق ولياقتهم البدنية، وبالتالي لا ينبغي وضع مقارنة بين الزمنين الماضي والحاضر، إلا أنني أستطيع القول إن أي فريق يحقق فوزاً في كل مباراة يلعبها هو بمثابة بطولة "استثنائية".

– صحيح أن البطولة "الاستثنائية" الحقيقية تكمن في حصد اللقب عبر التتويج ببطولة الدوري والكأس "الأميري" والمنافس عليه فريقاً الهلال والنصر اللذان سيلعبان هذا المساء "الديربي" المنتظر من قبل الملايين من عشاق "الجئونة"، والذي يمكن لي أن أطلق عليه مجازاً ديربي "كورونا".. ومن المؤكد أن الفائز منهما سيخضع على مر الأجيال هذا الفوز بالتاريخ وبطولة "استثنائية" تحققت في ظروف "استثنائية" متصلة بهذه الجائزة.

– من وجهة نظري أن ديربي "كورونا" هو الآخر لا يمكن مقارنته بأي من "الدربيات" السابقة التي أقيمت بين الفريقين على مدى أكثر من نصف قرن، ولهذا فإن التوقع بنتيجة اللقاء "صعب" جداً، إلا أنني أرى أن هذه المواجهة لن تخلو من "مفاجأة" صادمة لجمهور أحد الناديين، هذا التوقع كان "الزعيم" بنسبة كبيرة قادراً على تحقيق هذه المفاجأة بنتيجة تاريخية 1/4.

– توقعي هذا لا يعني عدم حدوث "العكس" فلربما يفجرها النصر مفاجأة من عيار الوزن "الثقل"، فالمقامات المعنوية "أراها من حيث التجهيز" النفسي من قبل إدارة "السويكت" والأعضاء الذهبيين قد يكون لها تأثيرها "الإيجابي"، وأن أبديت "تخوفي" من بعض إعلام النصر الذي أخشى أن يكون سبباً في سقوط النصر في ديربي "كورونا" سقوطاً بالضربة القاتلة.

– الجانبان "الفني" واللياقوي هما من جعلاني أرشح الهلال للفوز بنتيجة ثقيلة على العكس من النصر، فمن خلال المباريات "الودية" أخذت انطباعاً أنه في الشوط الثاني قابل لـ"الانهيار"، إلا إذا عرف مدربه كيف ومتى "يستفيد" من التبديلات "الخاص"، حينها سنشاهد شمساً مشرقة في ليلة ملعب "الدرة".. والله أعلم في جميع الأحوال.

النصر يستدعي ما يكون.. ويرفض المناورة

7 نصراويين ضمنوا بدء الديربي

- برادلي جونز
- سلطان الغنام
- عبد الرحمن العبيد
- بيتروس اراوخو
- عبد الله الخبيري
- جوليانو دي باولا
- عبد الرزاق حمد الله

صورة التقطت أمس للمغربي نور الدين أمرباط جناح فريق النصر يسدد الكرة خلال الحصة التدريبية على ملعب النادي عشية مواجهة الديربي أمام الهلال في الجولة 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين

المحورين، إلى مجموعة الدفاع. ووجه المدرب المجموعات الثلاث بالتحرك كتلة واحدة أمام الهلال، في حالتي الدفاع والهجوم. وانتهى التدريب دون مناورات، قبل توجه 21 لاعباً، بينهم مايكون آخر المنضمين إلى الفريق، لمعسكرهم داخل مقر النادي. ويتوقف ضم البرازيلي، الذي تأكد خلوه من فيروس كورونا المستجد، إلى قائمة الديربي

لمعسكر المباراة، ضمن 21 لاعباً. واقتصرت الحصة الأخيرة على 60 دقيقة على الملعب الرئيس في مقر النصر في الرياض، وتمحورت حول الجانب التكتيكي. ووزع فيتوريا اللاعبين إلى 3 مجموعات على مساحة الملعب، بين الهجوم والوسط والدفاع. وضم عبد العزيز الجبرين وعبد الله الخبيري،



مورتان التقطنا أمس في الرياض داخل متجر النصر في مخرج 5 والهلال على طريق الأمير تركي الأول.. وتظهر قمصان لمشجعي النصر تحمل الرقم 17 وطفل هلائي يرتدي القميص رقم 7 رفقة أخيه وأخته. تصوير: بشير صالح وبندر العتيبي



قمصان المتاجر.. ساحة رصد الألقاب

في المقابل، عرض متجر الهلال قميصاً للفريق الأول أزرق اللون، ويحمل كلمة "أبطال" باللغة الإنجليزية والرقم 7، في إشارة إلى عدد مرات فوز النادي بدوري أبطال آسيا.

للمشجعين، أصفر اللون، ويحمل على صدره الرقم 17، في إشارة إلى العدد المعتمد من طرف النادي لألقاب الدوري التي نالها بكل المستويات. وأحاطت الشركة المصنعة الرقم بأعوام نيل الألقاب على شكل دائرة.

بروفایل



جوليانو.. قيادة وأدوار مزدوجة

الرياض - بندر العتيبي

يضطلع البرازيلي جوليانو دي باولا، لاعب الوسط، بأدوار مزدوجة، بين الهجوم والدفاع والضغط المتقدم، منذ انضمامه إلى فريق النصر الأول لكرة القدم صيف 2018. وأضاف جوليانو إلى مهامه، الموسم الجاري، قيادة زملائه، بعدما وضعه البرتغالي روي فيتوريا، المدرب، ضمن ترتيب قادة الفريق، ليحمل الشارة في 3 مباريات دورية. ويظهر سجل البرازيلي مع النصر قلة غيابهات. وفي النسخة الماضية من الدوري، شارك أساسياً في جميع المباريات. فيما أبعدته الإصابة عن مواجهتي الحزم والأهلي، ضمن الجولتين 4 و5 من النسخة الجارية. تهديفياً، أحرز الدولي السابق 28 هدفاً وصنع 17، في 69 مباراة بالقميص الأصفر.

جوليانو الموسم الجاري

| المباريات الدورية | الأهداف | الصناعة |
|-------------------|---------------|--------------|
| 20 | 08 | 04 |
| السبب | الغيابات | شارة القيادة |
| إصابة | الجلتان 4 و 5 | 3 مباريات |

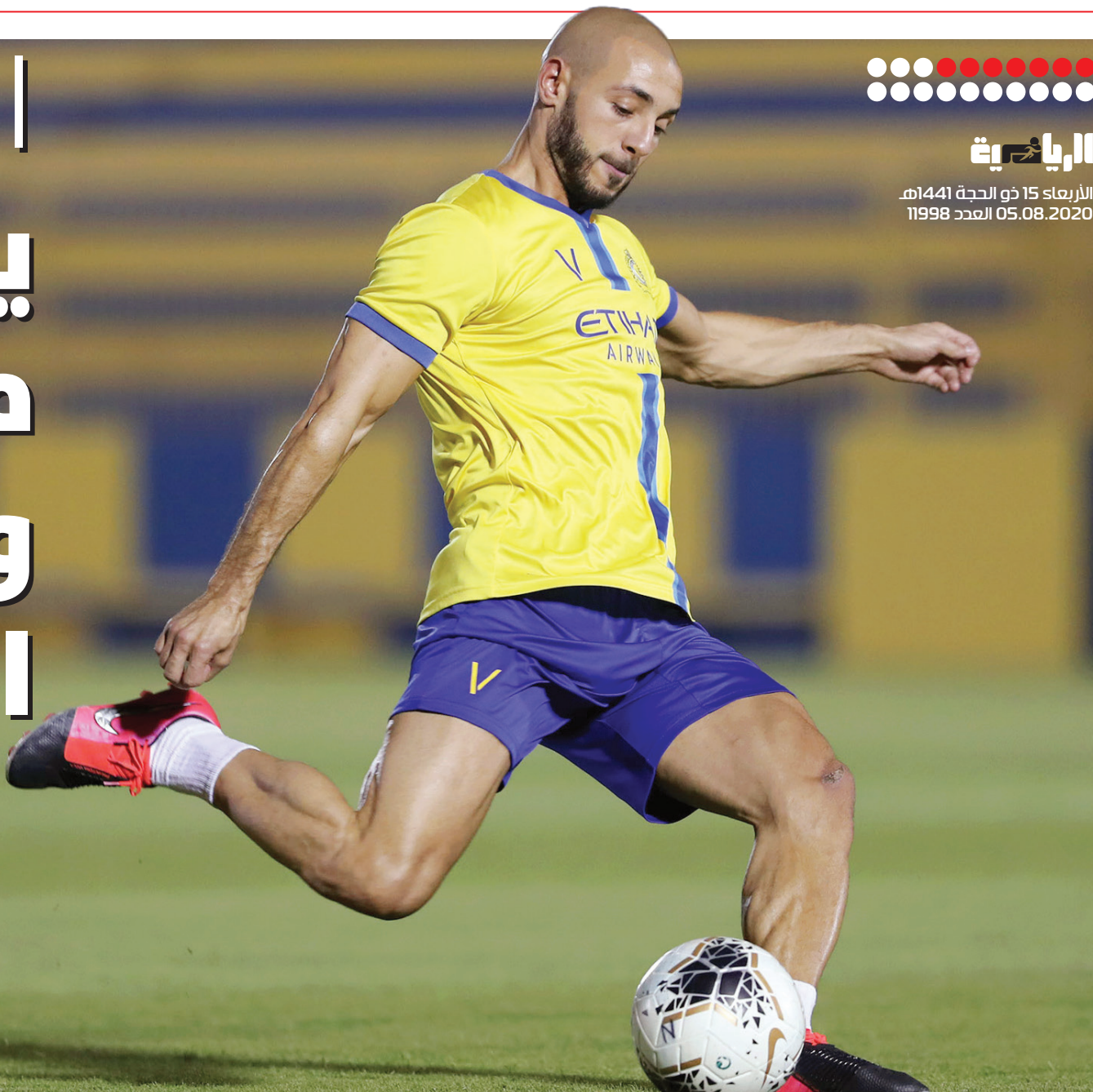


صورة بثتها أمس الأول وزارة الرياضة على "تويتر" لملاعب الملك فهد الدولي بعد تهيئته للديربي في ظل تطبيق التدابير الصحية (المركز الإعلامي - وزارة الرياضة)



الرياضية

الأربعاء 15 ذو الحجة 1441هـ
05.08.2020 العدد 11998



صورة التقطت أمس للمغربي نور الدين أمرباط جناح فريق النصر يسدد الكرة خلال الحصة التدريبية على ملعب النادي عشية مواجهة الديربي أمام الهلال في الجولة 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين

الرياض - بندر العتيبي

اكتفى البرتغالي روي فيتوريا، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، بالتدريبات التكتيكية واللياقية أمس في الحصة التدريبية الأخيرة قبل مواجهة الهلال اليوم، دون إجراء مناورة، عكس الحصص السابقة. فيما استدعى البرازيلي مايكون بيريرا، المدافع،

22 حكماً.. والأكثرية إيطالية

| حكام الديربي | | |
|--|---|--|
| 2017.2016 | 2013.2012 | 2009.2008 |
| الصربي ميلوراد مازيك الصربي ميلوراد مازيك | السويسري ساشا كيفر الألماني ثورستن كنهوفر | الإيطالي باولو جوندارين البليجيكي بول الابرئس |
| 2018.2017 | 2014.2013 | 2010.2009 |
| السوفيني دامير سكومينا المجري فيكتور كاساي | الإيطالي ماورو بيرجونزي الإيطالي باولو تاليفينتو | اليوناني ديميتريس البولندي كاكوس |
| 2019.2018 | 2015.2014 | 2011.2010 |
| الأرجنتيني نيبستور بيتانا التركي كونيت شاكير | التشيك ليبيو كوفاريك الاسكتلندي جون بيتون | الاسباني روبينوس بيريز البولندي جيل باول |
| 2020.2019 | 2016.2015 | 2012.2011 |
| الاسباني خافيير استرادا الفرنسي بينوا باستيان | الروسي سيرجي كاراسيف الإيطالي نيكولا ريتزولي | السعودي خليل جلال الألماني ماركو فريتز |

الرياض - بندر العتيبي

قاد 22 حكم ساحة، من 16 بلداً و3 قارات، المواجهات الثلاث السابقة بين فريقَي الهلال والنصر في دوري المحترفين.

ويحمل 4 من هؤلاء الجنسية الإيطالية، الأكثر تكراراً في تاريخ هذه المواجهات، تليها اليونانية والألمانية والإسبانية، بحكمين من كل منها. واقتصر اختيار حكم سعودي على مرة واحدة، من نصيب خليل جلال، فيما عُيِّن الصربي ميلوراد مازيك مرتين، وهو أكبر عدد لحكم واحد. ويضبط الفرنسي بينوا باستيان الديربي الـ24 اليوم، وهو الحكم الأول من بلاده توكل إليه المهمة.

| | | | | |
|------------|-----------|--------------|-------------|------------|
| إيطاليا: 4 | بليجا: 1 | إسكتلندا: 1 | صربيا: 1 | "مباراتان" |
| اليونان: 2 | بولندا: 1 | روسيا: 1 | سلوفينيا: 1 | |
| ألمانيا: 2 | سويسرا: 1 | الأرجنتين: 1 | تركيا: 1 | |
| إسبانيا: 2 | التشيك: 1 | المجر: 1 | السعودية: 1 | |

3 ملاعب احتضنت الديربي

| ملعب الديربي | | |
|----------------|-------|---------|
| ملعب الملك فهد | الملز | الجامعة |
| 18 | 03 | 02 |

الرياض - أحمد الخلف

تنقّل ديربي الهلال والنصر في دوري المحترفين بين 3 ملاعب، هي الملك فهد الدولي والأمير فيصل بن فهد "الملز" وجامعة الملك سعود. واستأجر ملعب الملك فهد 18 مباراة من أصل 23 بين الفريقين في المسابقة. ويحتضن اليوم المواجهة رقم 24، لكن دون جمهور، في سابقة أولى، بسبب جائزة كورونا. واحتضن "الملز" 3 مواجهات أخرى و"الجامعة" مواجهتين.

وتواجه الفريقان، دورياً، في "الملز" ضمن الدور الأول من موسم 2011-2012 ودوري موسم 2017-2018، مرتان في استضافة النصر ومرة في استضافة الهلال.

ومع اختياره ملعب الجامعة أرضاً له بدءاً من عام 2018، استضاف الهلال النصر عليه مرتين، في الدور الأول من الموسم الماضي ومثله من الموسم الجاري.



الرياضية

الأربعاء 15 ذو الحجة 1441هـ
05.08.2020 العدد 11998

الرياض . الرياضية

تسجل مواجهات الديربي بين فريق النصر الأول لكرة القدم ونظيره الهلال حضوراً لافتاً في كل المجالات منذ بداية الصراع بينهما وحتى الآن.. وقد واكبت "الرياضية" في تغطيتها مواجهات الديربي، عبر تقديم مواد متنوعة وإخبارية وتحليلات فنية ولقاءات صحافية وكافة الفنون التحريرية. وهنا نستعرض بعض تغطيات الديربي الكبير على الصفحة الأولى خلال 33 عاماً، أي منذ العدد الأول في 1 أكتوبر 1987، حتى آخر مباراة جمعت بين العملاقين في 27 أكتوبر الماضي.

www.arriyadiyah.com



09 يونيو 1995
نهائي المربع الذهبي.. فاز النصر بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد، وحقق اللقب. سجل للنصر ماجد عبد الله 'هدفين'، ومحيسن الجمعان هدفاً، وللهلال منصور المويبع.



15 فبراير 1993
ال الجولة 13.. كسب الهلال نظيره النصر بثلاثة أهداف مقابل هدفين في المربع الذهبي، وتأهل إلى النهائي، لكنه خسر أمام الشباب بركلات الترجيح.



29 ديسمبر 1987
ال الجولة 16.. دخل الهلال المنافسة على الدوري الممتاز بعد فوزه على النصر 1-2.. تقدم النصر عبر وليد الطير، ومنح يوسف جازع الهلال نتيجة المباراة بنتائية.

الهلال والنصر..

الرياضية توثق مشوار 33 عاماً



24 إبريل 2003
ال الجولة 21.. حقق الهلال الانتصار بهدفين دون مقابل، سجلهما عبد الله الجمعان.



03 ديسمبر 2006
ال الجولة 9.. احتفل الهلال بالديربي بهدفين مقابل هدف واحد. سجل للهلال ياسر القحطاني، وطارق التايب، وللنصر ضياء هارون.



29 مارس 2019
ال الجولة 25.. خطف النصر فوزاً ثميناً بثلاثة أهداف مقابل هدفين، ونجح في تسجيل هدف الفوز في الدقيقة السابعة من الوقت الإضافي ليتوّج بفارق نقطة عن الهلال. سجل للنصر عبد الرزاق حمد الله، وأوفيني 'هدفين' وللهلال البليهي، وسالم الدوسري.



19 إبريل 2001
المربع الذهبي.. فاز النصر بهدف دون مقابل في الإياب وتأهل إلى النهائي مباراة الذهاب انتهت 0-0.



22 مارس 2002
ال الجولة 21.. نال النصر نقاط الديربي بثلاثة أهداف مقابل هدفين، ومع ذلك تصدر الهلال الدور التمهيدي، ولعب النهائي أمام الاتحاد، وتوّج باللقب.



08 فبراير 2018
ال الجولة 21.. تعادلا 2-2، كان النصر متقدماً 1-2 ليعادل الهلال النتيجة 88'، سجل للهلال ميليسي، وبن شرقي، وللنصر كنانجا، وفوزير.



04 مايو 2017
ال الجولة 26.. اختسح الهلال المواجهة بـ 1.5، سجل أهدافه، نواف العابد، وعمر خربين 3 أهداف، وإدواردو. وللنصر توماسوف.



24 نوفمبر 2011
ال الجولة 10.. كسب الهلال الديربي بثلاثة أهداف دون مقابل. سجل الأهداف محمد الشلهوب 'هدفين'، وسالم الدوسري هدفاً.



31 ديسمبر 2009
ال الجولة 15.. فاز النصر بهدفين مقابل هدف واحد. سجل للنصر عبد الله القرني، ومحمد السهلوي، وللهلال محمد الشلهوب 'ركلة جزاء'.



سعدان أول المتفاعلين

الرياض - الرياضية

يُعد المغربي مروان سعدان، لاعب فريق الفتح
الأول لكرة القدم، أول لاعبي دوري كأس محمد بن
سلمان للمحترفين المتفاعلين في السوشال ميديا بعد



الرياضية

الأربعاء 15 ذو الحجة 1441هـ.
05.08.2020 العدد 11998

المولود الجديد



تشارك الكوري الجنوبي جانغ سو، مدافع
فريق الهلال الأول لكرة القدم، متابعي
حسابه على موقع "تويتر" بصورة
مولوده الجديد، وعلق قائلا: "ولد طفلي
بصحة جيدة.. واجهت زوجتي وقتاً
عصيباً، شكرًا من أعماق قلبي".

استعداد وشوق



بث البرازيلي التون جوزيه، لاعب الوحدة،
مقطع فيديو عبر حسابه على إنستجرام،
ظهر فيه ينفذ الضربات الثابتة في
الحصة التدريبية لفريقه، وعلق قائلا: "أنا
مستعد ومستأنق لعودة الدوري".

نيولوك جوستافو



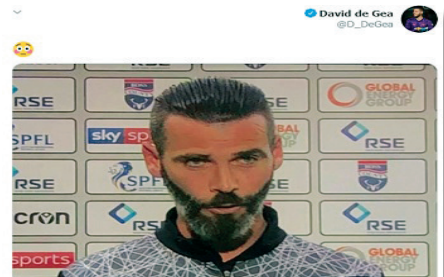
ظهر البرازيلي لويس جوستافو، لاعب فريق
الوحدة الأول لكرة القدم، بـ"نيو لوك" جديد
من خلال صورة نشرها عبر حسابه على
فيسبوك، حيث صبغ شعره باللون الأبيض.

حماس فرنانديز



ظهر التشيلي روني فرنانديز، لاعب فريق
الفيحاء، متحمسا مع زملائه اللاعبين أثناء
مباراة الفتح، من خلال فيديو نشره عبر
حسابه على سناب شات، أثناء مشاهدته
المباراة من التلفاز في بلده، حيث كان
يتفاعل مع مجريات المباراة.

وجه الشبه



نشر الإسباني دي خيا، حارس مانشستر
يونايتد، عبر حسابه على "تويتر" صورة
للبلجيكي ستيفارت كيلوي، مدرب روس
كاونثيل، مع وضعه أيقونة الضحك، في
إشارة إلى التشابه الكبير بينهما.

8 الديربي..

منصات زرقاء

«إعلامي الهلال» يركز على الكواليس.. وتغطية خاصة بعد المواجهة

الرياض - حمد الصويلحي

وضع المركز الإعلامي في نادي الهلال،
خطة خاصة لمباراة الديربي، التي تجمع
الفريق الأول لكرة القدم أمام نظيره
النصر، اليوم، ضمن الجولة 23 من دوري
كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
وأوضح لـ"الرياضية" مصدر خاص،
أن حسابات النادي في المنصات الثمانية
ستشهد زخماً كبيراً من خلال المحتوى الذي
تم إعداده ليواكب عودة المنافسة.
وأكد أن خطة المباراة بدأ العمل عليها
مبكراً من خلال رصد كواليس المعسكر،
وخاصة ليلة المواجهة وما دار بين اللاعبين
 واجتماعاتهم الخاصة التي اعتادوا عليها قبل
المواجهات الكبيرة.
وأضاف أن رصد الكواليس سيكون أيضاً
خلال زهاب اللاعبين إلى ملعب الملك فهد
الدولي، وبين شوطي المباراة، وعقب المواجهة
داخل غرفة الملابس.
وكشف المصدر عن تقسيم فريق العمل
بحسب منصات النادي المختلفة، حيث تتم
تغطية أحداث المباراة عبر الطائر الأزرق



وأشار إلى أن هناك فريقاً يعمل على توثيق
بعض الأحداث ليتم بثها عبر يوتيوب وتيك
توك، إلى جانب وضع تصور كامل لما بعد
المباراة من خلال تجهيز إنتاج فيديوهات
خاصة.

وإنستجرام وفيسبوك من خلال نشر صور
خاصة بتعليقات متنوعة.
وبين المصدر، أن بعض الأحداث سيتم نقلها
مباشرة عبر سناب شات، ومنها لحظة
مغادرة الفريق إلى الملعب والإجماع والعودة.



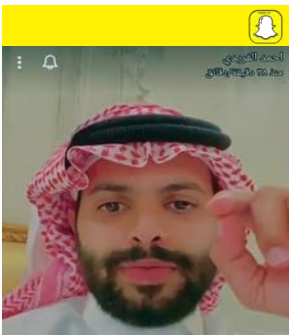
الفريدي..

يروي قصة إزعاج جيريتس

الرياض - الرياضية

كشف أحمد الفريدي لاعب ملية الأسباني عبر
حسابه على سناب شات عن الأزمة التي حدثت بينه
والبلجيكي جيريتس مدرب الهلال الأسبق عندما
كان لاعبا في الفريق الأزرق قبل إحدى مباريات
الديربي أمام النصر. وأوضح أنهم أثناء أدائهم
الصلاة في المعسكر كان جيريتس يلعب البلياردو

بالقرب منهم وبعد فراغهم تحدث معه وأخبره بأنه
أزعجه، مبيّناً أن المدرب كرر نفس الموقف في وقت
صلاة آخر، ما جعله يسحب كرة اللعب من أمامه.
وأشار إلى أن جيريتس أبعد عن قائمة المباراة
بسبب هذا الموقف، حتى تدخل الأمير نواف بن
سعد، نائب رئيس النادي وقتها، وتحدث مع المدرب
وأعيد من جديد إلى التشكيلة.



اعتزال كاسياس

يسيطر على حسابات النجوم

الرياض - الرياضية

سيطر اعتزال الإسباني إيكير كاسياس، على حسابات نجوم كرة القدم
في السوشال ميديا من خلال تدوينهم رسائل الوداع والشكر.
ونشر الإيطالي بوفون الحارس الأسطورة صوراً يعانق فيها كاسياس
وعلق عليها "يقولون المنافسة تجعلنا أفضل من الآخرين، ولكنها
ليست رائعة حينما نواجه بعضنا.. شكراً كاسياس، فيما هذه البلجيكي
كورتوا حارس ريال مدريد قدوة بقوله "متلي الأعلى.. شكراً لجعلنا
نستمع بتصديقات".

وعلق الإسباني بيكيه لاعب برشلونة على اعتزال كاسياس بقوله: "لقد
كنت دائماً مثالا للمتابعة داخل الملعب وخارجه. شكراً على كل شيء"،
فيما شكره مواطنه وزميله السابق فابريجاس قائلا: "شكراً لكل ما
فعلت من أجلي بشكل فردي ولكل ما قدمته للعالم كرة القدم.."، بينما
أطل البرازيلي مايكون مدافع النصر بصورة له بقميص بورتو يعانق
كاسياس واكتفى بقوله: "شكراً لك".

تغريدة الاعتزال

تعليق 27 ألف
تفضيل 1.3 مليون
ريتويت 44 ألف



الدحيم..

جدل قائمة المباراة

الرياض - الرياضية

شهدت تغريدة حساب نادي
الاتحاد، التي تضمنت تشكيلة
مباراة أيها، جدلاً بين المتابعين
حول وجود عمار الدحيم
أساسياً، وانحصرت معظم
التغريدات حوله، حيث قال
أحد المعلقين "أخاف من الدحيم
وجود 3 ارتكاز" فيما قال
آخر "الدحيم أساسي يعني
كوارث دفاعية"، فيما أضاف
ثالث "وين التفاؤل والدحيم أساسي". كما كان اسم اللاعب الأكثر وروداً في
تغريدات المتابعين في تغريدة حساب النادي التي تضمنت نتيجة المباراة من
خلال الحديث عن مستواه وتسببه في ركلة جزاء.



| المقر الرئيسي | الوكيل | الوكيل الإعلاني | وكيل التوزيع | مركز الطباعة | الإشتراك السنوي |
|---|--|---|--|--|---|
| الرياضية District Motamarat P.O. Box 478 Riyadh 11411 Saudi Arabia Tel: +966 11 2128000 Fax: +966 11 4417894 www.arriyadiyah.com editoria4@arriyadiyah.com | الكويكب Rabat ☎ 212 37683233 ☎ 212 37683919 London ☎ 4420 78318181 ☎ 4420 78312310 والفطن Washington Dc ☎ 1 202 6628825 ☎ 1 202 6628823 بيروت Beirut ☎ 9611 800090 ☎ 9611 800088 عمان Amman ☎ 9626 551702 ☎ 9626 553703 | الخليجية AL-KHALEEJIAH تلاعلان والعلاقات العامة نرحب باتصاكنكم داخل المملكة هاتف 920 400 417 لندن، 4420 7404 6950 دبي، 9714 391 4440 9714 331 6400 باريس، 331 5377 6400 للتناسل من مختلف الدول الإدارة العامة، 966 11441 1444 بريد الكتروني hq@alkhaleejiah.com www.alkhaleejiah.com | الوكيل الإعلاني شركة الشباب العربي الدولية Arab Media Company المقر الرئيسي من 22304 - الرياض 11495 هاتف 96611 2128000 فاكس 966 114423655 بريد الكتروني info@arabmediaco.com موقع الكتروني www.arabmediaco.com هاتف مجاني 800-2440076 | مركز الطباعة الشركة السعودية للطباعة والتغليف Saudi Printing & Packaging Co. المقر الرئيسي من 50202 الرياض 11523 هاتف 966 112128000 فاكس 966 126396060 فرع جدة من 1624 - جدة 21441 هاتف 966126394095 فاكس 966138471960 فرع الدمام هاتف وفاكس 966138471960 البريد الإلكتروني mppo@mpp-co.com | الإشتراك السنوي داخل المملكة: قيمة الاشتراك السنوي داخل المملكة العربية السعودية 730 ريالاً خارج المملكة: عبر مكاتب الشركة السعودية للأبحاث والنشر لنزيد من الاستفسار، الاتصال على هاتف مجاني: 800-2440076 بريد الكتروني: info@arabmediaco.com موقع الكتروني: www.arabmediaco.com |

للحصول على المزيد من المعلومات يرجى الإتصال على الهاتف المجاني 8002440076

الشركة السعودية للأبحاث والنشر - الرياض ☎ 96611 2128000 ☎ 96611 2121764



الفريقين، التي وقَّعها نجوم كبار، تركوا بصماتهم في خارطة الكرة السعودية، ومنهم البرازيلي روبرتو ريفيلينو ونجيب الإمام وموسى نداو وياسر القحطاني من الهلال، وماجد عبد الله وفهد الهريفي ومحمد السهلاوي من النصر، وكان لكل تلك الأهداف تأثيرها وجمالها وارتباطها التاريخي بأحداث معينة.

تقرير: متعب العبد الهادي

حفلت مباريات ديربي الرياض بين فريقَي الهلال والنصر بالعديد من الأهداف التي ما زالت عالقة في ذاكرة الجماهير إما لغرابتها، أو دورها الكبير في حسم نتيجة تلك المواجهات التي جمعتهما. وفيما يلي، تستعرض "الرياضية" أهداف بارزة في تاريخ مباريات



عبدالكريم الزامل
@abdulkarim_zamil

وزير الرياضة والديربي

عادت الحياة أمس لملاعب كرة القدم السعودية باستئناف الدوري الذي توقف بعد الجولة الثانية والعشرين قبل أربعة أشهر، بسبب جائحة كورونا التي لا يزال خطرها قائماً والإصابات بالفيروس مستمرة، وبالتالي تقرر إقامة المباريات من دون جماهير.

عودة استئناف الدوري ستشهد اليوم مواجهة غير مرغوبة بديربي النصر والهلال، الذي كنا نتمناه بعد ثلاث أو أربع جولات لنشاهد ديربيًا كامل الدسم.. أن يستأنف الدوري بعد توقف طويل بديربي النصر والهلال أمر لا يمكن التنبؤ بما سيكون عليه ليافيًا وفنيًا وبدنيًا، وبالتالي نتيجة المباراة ستكون مرهونة بتلك العوامل المؤثرة في المباراة. إلا أن التأثير النفسي والفني على النصر بدأ قبل المباراة بقضية البرازيلي مايكون، وبعد أن أنهاه رجال النصر فوجئوا بقرار منعه من اللعب بحجة الحجر الصحي، رغم أن عينة المسحة الطبية جاءت سلبية مرتين، ما يستفز النصارويين أن قرار الحجر الصحي لم يشمل الآخرين ومنهم مدرب الشباب الجديد بيدرو ولاعب الاتفاق نعيم وغيرهم كثير، إلا أن ذلك تم مع مايكون ومنعه من مشاركة فريقه أمام الهلال، ثم بعد ذلك طبق القرار باثر رجعي على البقية ومنهم مدرب الشباب لإصفاء الصبغة القانونية على منع مايكون..

وزير الرياضة مطالب بالتدخل لإحلال العدالة والمساواة بين الجميع، ألا يترك مصير الأندية في يد "مشجعين" تؤثر ميولهم على الكثير من القرارات، ونقتنا كبيرة ولا حدود لها في وزير الرياضة. في مواجهة الليلة أكمل البرتغالي فيتوريا والروماني رازفان جاهزيتهما لخوض المباراة بحسب الظروف التي أتحت لهما، وفي أجواء حارة لا تتناسب بداية الاستعداد بعد انقطاع، لكن ما حدث هي أمور خارجة عن إرادتهما وإرادة الناديين..

المباراة ستشهد اختباراً حقيقياً للجانب البدني في الناديين، وأيهما وصل بفريقه لدرجة الاستعداد اللياقتي الأفضل من الآخر، وهو الفيصل في المباراة خصوصاً الشوط الثاني الذي قد يشهد تساقط بعض اللاعبين ما بين إجهاد بدني وإصابات في هذه الأجواء الحارة والحارة جداً.. على صعيد الاستعدادات، شهد المعسكر الهلالي استقراراً واكتمال نجومه، وهذا ساهم في نجاح مدربه للوصول للتشكيلة المناسبة ميكراً.. يقابل ذلك قلق وغياب وعدم وضوح الرؤية في النصر حول مشاركة بعض اللاعبين، وعلى رأسهم النصارويين كبيرة رغم هذه الظروف.. على المستوى الجماهيري، النصر هو المتضرر الأكبر من غيابهم في ظل إقامة المباراة على أرضه، وبالتالي الحضور الأكبر يكون من نصيبه، وهو ما استفاد منه الهلال في مباراة الذهاب معنوياً ومالياً..



صورة التقطت عام 1979 للتونسي نجيب الإمام وعبد الله العمار قبل انطلاق إحدى مباريات الدوري (أرشيفية)



صورة التقطت لمحمد السهلاوي مهاجم النصر أثناء مباراة فريقه أمام الهلال في نهاية موسم 2015 (أرشيفية)



صورة التقطت للنعيمة و"فهودي" وفودة البرازيلي ريفالينو قبل إحدى المباريات عام 1979 والتي توج فيها الهلال بلقب الدوري (أرشيفية)

أهداف الدير بي..

مدرعات وصواريخ

هاتريك خربين

وقع السوري عمر خربين، مهاجم الهلال، الهدافين الثالث والخامس لفريقه في شبك النصر في الدور الثاني من موسم 2016-2017، الذي تُوِّج بلقبه الهلال، مسجلاً أكبر نتيجة في تاريخ الدير بي "5-1". وأصبح خربين ثالث لاعب يسجل هاتريك في الدير بي

النجيل الأخضر

سجل راشد الدكان، مهاجم النصر السابق، أول هدف في الدير بي على ملعب الأمير فيصل بن فهد في الملز بعد زراعته بالنجيل الطبيعي بتسديدة بعيدة سكنت شبك خالد الدايل.

كعب القحطاني

أحرز ياسر ياسر القحطاني مهاجم الهلال، هدفاً مميزاً في مباراة الدور الأول لموسم 2007، حيث غمر الكرة بكعبه في مرمرى محمد خوجلي قبل خروجها من الملعب.

هدية السهلاوي

منح هدف محمد السهلاوي، في شبك الهلال، اللقب لفريقه في موسم 2015،. بعد أن استغل فجوة في دفاع الهلال لينسل من بينها ويسدد الكرة في الشباك.



صورة التقطت لماجد عبد الله قبل إحدى مشاركاته ضد فريق الشباب (أرشيفية)

النقلات السبع

أطلق ماجد عبد الله، مهاجم النصر السابق، صاروخية في شبك صالح السلومي، في لقاء موسم 1988، بعد أن وصلته الكرة عقب 7 نقلات.

هدف المدرعات

سجل البرازيلي روبرتو ريفيلينو، مهاجم الهلال السابق، هدفاً في مرمرى ميروك التركي في مباراة الدور الأول لموسم 1980، ونظراً لجمال الهدف وقوته، أطلق عليه "هدف المدرعات"، حيث سدّد الكرة قوية من وسط الملعب من ركلة حرة.

مقصية الإمام

سجل التونسي نجيب الإمام، مهاجم الهلال السابق، هدفاً بحركة مقصية مستغلاً رأسية صالح النعيمة ليحوّلها هدفاً سريعاً في مباراة الفريقين في الدور الأول لموسم 1981.

استدارة نداو

وقع السنغالي موسى نداو هدفاً في مباراة الدور الثاني لموسم 1993، من كرة ثابتة، سدّدها بقوة من مسافة بعيدة لتستدير قليلاً عند اقترابها من حائط الصد، وتكمل طريقها للشباك.

لولبية الهريفي

فاجأت تسديدة فهد الهريفي حائط الصد الهلالي القوي بعد أن أرسلها لولبية فوقه لتسكن شبك عبد الله الدعيع في مباراة المربع الذهبي لموسم 1994.

خدعة نصراوية

تسقط الهلال برباعية



صورة تلفزيونية لمحسن الجمعان يتابع الركلة الجزائية التي تصدى لها خالد الدايل حارس الهلال مسجلاً هدف المباراة الوحيد الذي منح الاتفاق لقب الدوري 1987 (أرشيفية)



صورة التقطت لفريق النصر قبيل إحدى المباريات ويظهر فيها وقوفا: ماجد، النقر، المقرن، العبدلي، الجوهر، مروان. جلوساً: عيد ربه، "الصغير"، مرسال، خميس، وعبد ه فرج (أرشيفية)

جيس العبدلي

أوهم النصارويون المعسكر الهلالي بإصابة المهاجم محمد العبدلي بكسر في قدمه قبل مباراة الفريقين على درع وزارة العمل في الستينيات، بل وضعوا له جبيرة من الجبس لحبك الخدعة. ولكن قبل بداية المباراة فوجئ الهلال بأن العبدلي هو أول من وطأت قدمه أرض الملعب، ما تسبب في إرباك دفاعاته التي تلقت رباعية، ثلاثة منها بتوقيع صاحب القدم المكسورة، لتنتهي المباراة 4-1.

لقب الاتفاق

كان الهلال يكفيه التعادل أمام النصر في عام 1983، على ملعب الأمير فيصل بن فهد، ليحقق بطولة الدوري، بينما كان الاتفاق يأمل في هدية من النصر بكسب المباراة ليذهب اللقب إليهم. وبالفعل فاز النصر على غريمه 2-1 مانحاً الاتفاق اللقب.

نتيجة تاريخية

في موسم 2017، حسم الهلال لقب الدوري ميكراً، لكن كانت آخر مواجهة تنظره في الدوري أمام النصر في ملعب الملك فهد، ورغم عدم أهمية المباراة إلا أن الهلال اكتسح غريمه بخمسة أهداف مقابل هدف، كأكبر نتيجة في تاريخ الدير بي.

العشب الطبيعي

لعبت أول مباراة بين النصر والهلال على العشب الطبيعي في الموسم الرياضي 1986م في الدور الثاني على ملعب رعاية الشباب بالمز قبل تغيير اسمه إلى ملعب الأمير فيصل بن فهد. وفاز النصر 2-1.

ضربة محيسن

تكررت الهدايا النصراوية للاتفاق في موسم 1987م عندما منحه البطولة الثانية من أمام الهلال. بعد أن فاز عليهم في مباراة مؤجلة، بهدف محيسن الجمعان الذي استغل كرة مرتدة من الحارس الذي تصدى لركلة جزاء سددها ماجد عبد الله.



رياض المسلمم
@riyadhmusallam

رابطه المحترفين.. وضعف الإدارة

المبتكرون نقف احترافاً لهم، فاختراعاتهم أنارت دروبنا، وأفكارهم تحولت إلى واقع أضفى ألواناً على حياتنا.. وهناك من يشاهد تلك الأفكار النيرة والجديدة، ويعيد تكرارها من باب "التقليد"، بعد أن يضيف لها شيئاً من "البهارات"، فالطبخة مكتملة لديه ولكن يحاول وضع لمسته الخاصة..

هؤلاء نفتخر بأعمالهم ومنتجاتهم، في حال أنها لم تتخط القوانين والأنظمة، ولكن

المصيبة أن هناك من يشاهد الابتكارات تتأجج والأفكار تتحرر، والمتغيرات تتحرك من حوله لكنه يبقى ساكناً، فلا هو من طرح فكرة أو قام طورها..

ونضرب مثلاً بهؤلاء الساكنين في زمن التقنية، رابطة دوري المحترفين السعودية،

فمع عودة ركل الكرة في المسابقات المحلية بعد توقف دام أكثر من خمسة أشهر وهي الفترة الأطول زمنياً بسبب

جائحة كورونا، جاءت العودة وفق التدابير الوقائية بمنع حضور الجماهير

وهو أمر لا جدال فيه، ولكن كان الكثير من المتابعين ينتظر أن تفاجئنا الرابطة

بشيء من الأفكار لتعويض الغياب، ولكن مسيرتها ورئيسها المكلف أخذوا مقاعد

في المدرجات الخاوية وظلوا يشاهدون الأفكار التي قدمها نظراؤهم في بقية

الدوريات العالمية ساكنين دون حراك.. من ضمن الأفكار التي أطربتنا في

المدرجات الأوروبية الاستعانة بمجسمات من الورق المقوى لملء المقاعد الفارغة،

وضع صور للمشجعين، وإطلاق مكبرات الصوت لهدير المشجعين

والاحتفال بالأهداف مع المدرجات بطريقة مبتكرة، وهناك دوريات استعانوا بصناع

السينما لإحياء المدرجات وكان الجمهور يملأها..

أفكار عدة قدمت وأبهرت العالم، ورابطة دوري المحترفين لدينا التي لا تزال تبحث

عن رئيس، يقف رئيسها المكلف والعاملون معه متفرجين على المشهد في المدرجات

العالية، ولم يفكروا في تقديم أي ابتكار أو تقليد مطور لتعويض غياب المقاعد،

خصوصاً أن المسابقة المحلية لدينا انطلقت بعد بقية الدوريات بأكثر من شهرين..

في بعض مواقع العمل عندما يكلف الشخص بمنصب الرئيس وهو مؤقت

يبدل قصارى جهده لتثبيت أقدامه في الكرسي ويبرهن على أنه على مقاسه،

ويقنع المسؤولين بخذف كلمة "مكلف"، ولكن في الرابطة الأمر مختلف، فلم يقدم

رئيسها المكلف العطاء المنتظر، وحتى لو كان الأمر بسيطاً ويخص ملء المدرجات

بأي فكرة فهي تعني الكثير للمتلفين لعودة الدوري من جديد، ولكنها أهملت

وظهرت المدرجات في ملاعبنا خاوية على عروشها..

نتمنى من مسيري الرابطة ألا يكون تفكيرهم في هوية الرئيس الجديد، بل

يركزون على تقديم عمل احترافي يليق باسم دوري كأس محمد بن سلمان

للمحترفين..

للمحترفين..

للمحترفين..

للمحترفين..

للمحترفين..

للمحترفين..

للمحترفين..

للمحترفين..

للمحترفين..

للمحترفين..

للمحترفين..

للمحترفين..

للمحترفين..

للمحترفين..

للمحترفين..

للمحترفين..

للمحترفين..

للمحترفين..

للمحترفين..

للمحترفين..

للمحترفين..

للمحترفين..

للمحترفين..

للمحترفين..

للمحترفين..

للمحترفين..

للمحترفين..

للمحترفين..



دينا

دينا

| | | | | | |
|------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|
| 05 | 04 | 03 | 02 | 01 | TOP 5 |
| ذا لورد أوف كاربيان 4 | علاء الدين | لورد أوف ذا كينغ 3 | بيوتي أند ذا بيس | هاري بوتر 8 | هاري بوتر 8 |
| الإنتاج: 2011 | الإنتاج: 2019 | الإنتاج: 2003 | الإنتاج: 2017 | الإنتاج: 2011 | الإنتاج: 2011 |
| الإيرادات: 1.045 مليار | الإيرادات: 1.050 مليار | الإيرادات: 1.120 مليار | الإيرادات: 1.263 مليار | الإيرادات: 1.341 مليار | الإيرادات: 1.341 مليار |

أحدث الأفلام في السينما السعودية

العرض

عادية

أوقات العرض اليوم 05 أغسطس 2020

| | | |
|---|---|--|
| 9:30 ص 11:30 م أطياف مول - الرياض | 10:00 ص 10:15 م القصر مول - الرياض | 7:15 ص 9:40 م ذا روف مول - الرياض |
| 7:15 ص 12:00 م رد سي مول - جدة | 11:20 ص 11:15 م صحاري مول - الرياض | 9:15 ص 11:45 م مركز المملكة - الرياض |
| 10:00 ص 10:30 م مول الرياض بارك | 10:00 ص 11:00 م وست أفينيو مول - الدمام | 9:20 ص 8:00 م واجهة الرياض |

مدة العرض ساعة ونصف
تاريخ الإصدار يوليو
اللغة عربية
الترجمة عربية

«الغسالة».. السفر عبر الزمن

في إطار كوميدي خيالي، تدور الأحداث حول غسالة متطورة يمكن من خلالها السفر عبر الزمن، ما يتسبب في العديد من الصراعات والمفارقات بين مستخدميها. بطولة محمود حميدة ومحمد سلام.

موقفي سينما

تدخل الـ«دولبي» في صالات الرياض

الحكيم يؤكد أن التجربة مختلفة.. ويتحدث عن تفاصيلها



صورة التقطت أمس لصالة 'موفي سينما' الواقعة على طريق الأمير تركي بن عبد العزيز في مدينة الرياض حيث بدأت تطبيق تقنية شاشات 'دولبي سينما'

«تحت تهديد السلاح».. منتصف أغسطس

القاهرة. السيد خطاب

أعلن أيمن بهجت قمر المؤلف المصري أن فيلمه الجديد "تحت تهديد السلاح"، سينطلق تصويره منتصف أغسطس الجاري، وذلك من خلال تصريحات صحافية عبر حسابه في وسائل التواصل الاجتماعي. وتدور أحداث "تحت تهديد السلاح" في إطار تشويقي حول أزمة يتعرض لها هاني سلامة بطل الفيلم، تغلب مسار الأحداث رأساً على عقب، ليبحث البطل طوال الفيلم عن سبب الأزمة. الفيلم من بطولة هاني سلامة، غادة عادل.

دينا تصور «ثانية واحدة»

فيلم ثانية واحدة

بطولة: خالد صالح وصبري فواز ومحمد شاهين ومحمد جمعة
إخراج: أحمد خالد موسى

القاهرة. السيد خطاب

بدأت دينا الشربيني، الممثلة المصرية، تصوير فيلمها الجديد "ثانية واحدة"، والذي يشاركها البطولة فيه مصطفى خاطر ومحمود حميدة وسوسن بدر وويزو ومحمد أسامة "أوس أوس" وعلا رشدي وعدد كبير من الفنانين الكبار ضيوف شرف، والفيلم من تأليف مصطفى حمدي وإخراج أكرم فريد وإنتاج محمد السبكي وتدور أحداثه في إطار اجتماعي.

ويُعد الفيلم أول بطولة سينمائية مطلقة لدينا الشربيني بعد قيامها بالبطولة المطلقة في الدراما المصرية من خلال أكثر من مسلسل وكان آخرها مسلسل "لعبة النسيان" والذي عرض خلال موسم دراما رمضان الماضي. يذكر أن دينا تصور أيضاً خلال هذه الأيام فيلم "30 مارس" مع خالد الصاوي وأحمد الفيشاوي وأسماء أبو اليزيد وأحمد خالد صالح وصبري فواز ومحمد شاهين ومحمد جمعة، وإخراج أحمد خالد موسى، وتشارك ضيفة شرف في فيلم "قمر 14" للمخرج هادي الباجوري.



القاضي

القاضي

القاضي

القاضي

القاضي

القاضي

القاضي

القاضي

القاضي

القاضي

القاضي

القاضي

القاضي

القاضي

القاضي

القاضي

القاضي

القاضي

القاضي

القاضي

القاضي

القاضي

ما هي تقنية «دولبي سينما»؟

- توفر "دولبي فيجين" الألوان الحيوية ذات الدقة الفائقة
- الكشف عن التفاصيل الدقيقة في كل مشهد
- ألوان فاتحة أكثر سطوعاً
- موجات داكنة أكثر ظلاماً
- تمنح المشاهدين شعوراً مختلفاً
- صوتها مختلف يتحرك في كل الاتجاهات

الرياض. الرياضية

أطلقت "موفي سينما" في صالات السينما السعودية شاشات "دولبي سينما" للمشاهدين، والتي صُممت للعناية بكافة التفاصيل كجودة الصورة الفائقة، والصوت الغني والمقاعد المريحة.

من جهته، أوضح سلطان الحكيم، الرئيس التنفيذي لشركة "موفي سينما"، في تصريح بثته الشركة، أنهم يتربحون افتتاح "دولبي سينما" خلال الأيام

المقبلة في صالات السينما في مدينة الرياض، مبيناً توافر أقوى تقنيات الصوت والصورة، وتقديم

تجربة مختلفة لعشاق السينما في السعودية وقال: "ستكون الأولى من ضمن 3 شاشات ستتم

إضافتها إلى مجموعة عروضنا الموسعة".

يذكر أنه يوجد 251 سينما حول العالم تتضمن شاشات "دولبي سينما"، إضافة إلى 200 شاشة

"دولبي سينما" من المقرر إطلاقها قريباً.

رحيل القاضي عزّاب السينما الهندية

الرياض - الرياضية

أعلن مهرجان أفلام السعودية، وفاة إبراهيم القاضي، الرائد الثقافي، عن عمر يناهز 95 عامًا، في مدينة مومباي الهندية، أمس، بحسب موقع سوليود.

وأوضح الموقع أن الراحل القاضي صاحب الأصول السعودية، الذي ولد وعاش في الهند، يُعد

عراق السينما الهندية، وتلمذ بعض أهم رواد بوليوود على يديه حين دراستهم في مدرسة

الدراما الوطنية التي أسسها وأدارها لخمس عشرة عامًا. وأشار الموقع إلى أنه تم منح القاضي

وسام "بادما فيوشان" عام 2010م، وهو ثاني أعلى وسام مدني تمنحه الحكومة الهندية،

وجائزة فارس الفنون والكتابة من السفارة الفرنسية.

عرض «الحوت الأزرق» مرتبط بالمقاعد

فيلم الحوت الأزرق

بطولة: عفاف رشاد ورانيا البحيري
وجسني شتا ونيرمين محسن

القاهرة. السيد خطاب

أعلن علاء مرسى، الممثل المصري، أن فيلمه الجديد "الحوت الأزرق"، الذي يعد ثاني تجاربه الإخراجية، سيتم طرحه في دور العرض السينمائي قريباً في حالة زيادة نسبة عدد الحضور في السينمات إلى 50 في المئة من عدد المقاعد بدلاً من النسبة الحالية 25 في المئة.

وقال مرسى: "إن عرض الأفلام في الفترة الحالية في السينمات سوف يؤدي إلى خسارة كبيرة للقائمين على العمل وذلك بسبب فيروس كورونا المستجد الذي سمح بوجود المواطنين في السينمات بنسبة 25 في المئة".

وأضاف مرسى أن الفيلم يدور حول "لعبة الحوت" التي يستخدمها عدد كبير من الشباب وتأثير التقنية والألعاب الإلكترونية وخطورتها على الأطفال والمراهقين، خاصة في ظل انتشار الأب والأم بتوفير متطلبات الحياة، وتنبيه أولياء الأمور بأخذ الحذر من تلك المخاطر والاهتمام بما يفعله أولادهم على السوشال ميديا.



صورة لملصق فيلم الحوت الأزرق

سماح قلب وسماح عقل!



فهد عافت @fahadaafet1

- علّمتني التجارب مُسامحة من يقول كلامًا موحشًا وظالمًا في حقّي مرّة واحدة أو حتى مرّات لكن في وقت واحد!.

- قد لا تقبل نفسي التعامل معه، وفي هذا تعنّت مئّي وعلىّ أن أدرب نفسي، وأن أستمر في تدريبها، للتخلص من صلفها هذا. لكنني أسامحه متفهمًا، أو مقدّرًا، أنه ربما قال ما قال تحت تأثير حالة نفسية سيّئة أو مزاج متكدّر، فانا مقتنع برؤية "مونتني" الفلسفية: "يُمكن أن تتغيّر وجهة نظرنا بشأن الحياة كليًا بفعل عملية هضم غذاء ثقيل!".

- لا أَسْمِي ولا أصنّف مثل هذا الإنسان

كارهًا أو مُبغضًا. دك من العداوة، فالوصول إلى هذا المستوى صعب!. لكنني أرى أن حتى تصنيف إنسان ما بأنه مُبغض إنما هو أمر يحتاج منه لعديد من المحاولات ولزمن طويل نسبيًا!.

- يتوسّع لي فهم الآية الكريمة: "إِنَّ الَّذِينَ تَوَلَّوْا مِنْكُمْ يَوْمَ الْتَقَى الْجَمْعَانِ إِنَّمَا اسْتَزَلَّهُمُ الشَّيْطَانُ بِبَعْضِ مَا كَسَبُوا" وَلَقَدْ عَفَا اللَّهُ عَنْهُمْ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ حَلِيمٌ". فاكتب: يُمكن لأشجع الناس أن يجنّ في لحظة، ولاكرم الناس أن يبخل في لحظة، ولأحلم الناس أن يستشيط غضبًا في لحظة، ولأعدل الناس

أن يجور في لحظة، ولصاحب "المواجيب" أن "يُقصر" في لحظة، ولا أتحدث هنا عن لحظة مُبرّرة ولها أسباب مقنعة أو ظروف تجعل من استدعائها أمرًا طبيعيًا. بل أتحدث عن لحظة خالية من الأسباب والحجج والمبررات، لحظة وكفى!.

- وأرى أنه ليس من المروءة، وليس من الإنصاف الرّحيم، أن يتمسك أحدنا بهذه اللحظة مقيمًا عليها حكمًا نهائيًا على الآخر!.

- بالنسبة لي، الجميع مُسامح لوجه الله، لكنني أفرق بين سماحين!. أمّا الأول فهو سماح قلب، وهو يخص كل من أساء وتمادى، وربما لا

يزال، وربما سيستمر!.
- أمّا الثاني، فلا أعتبره سماحًا إلا بشكل مجازي، وأسميه سماح عقل، وهو يخص كل من ارتكبوا في حقّي خطأ عابرًا أو هفوة لم تتكرر، حتى لو كان ذلك الخطأ مقصودًا، وحتى لو كانت تلك الهفوة مترصّدة، دون حاجة أي من هؤلاء لاعتذار من أي نوع!.

- ذلك أن التوقف عن الإساءة إنما هو اعتذار خفي، وهو بالنسبة لي اعتذار كريم مُتقبّل!.

- وأطلبكم جميعًا، كرمًا وفضلًا منكم، العفو والسماح..

سرور: القمة صفراء

من تصريحات هاشم سرور

الدهام . حسين الخيواني

رَجَّح هاشم سرور، لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم السابق، أن يحسم "الأصفر" حيربي القمة أمام الهلال، اليوم، ضمن الجولة الـ 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وقال لـ "الرياضية" سرور: "جهوزية النصر ليست بمثل جهوزية

الهلال، كونه عانى بسبب سفر لاعبيه، وتأخر عودتهم، كما أن مايكون، أهم مدافعي الفريق، لم يدخل التمارين الجماعية، وعلى الرغم من ذلك إلا أنني أعتقد أن النصر الأقرب للفوز".

وأضاف "ستغيب عن المباراة الجماليات الفنية، وهذا أمر طبيعي، خاصةً أنها المباراة الرسمية الأولى بعد الانقطاع الطويل عن الأنشطة الرياضية بسبب كورونا".

الأساطير
تحدث

«عندما كان أحد الخصوم يعتدي علي، أو أتلقى ضربة منه، كان إصراري على تسجيل الأهداف يزداد لأغظه فقط».

الكاميروني ماموبل إيتو
لاعب برشلونة السابق

الرياضة
في معلومة

في لعبة كرة السلة لا يحق لأي لاعب مهاجم أن يبقى أكثر من ثلاث ثوان في منطقة رمي الكرة تحت السلة.

حالات
جديدة

أعلنت وزارة الصحة، أمس، تسجيل 1.342 إصابة جديدة بفيروس كورونا المستجد، ما رفع إجمالي الإصابات إلى 281.435 . وأفادت الوزارة بتعافي 1.635 حالة جديدة، وبلوغ إجمالي المتعافين 243.688 بينما بلغ عدد حالات الوفاة الجديدة 35، وإجمالي 2.984.

محليًا

1.342



| | | |
|------------|-------------|-----------------|
| 97 | 56 | 53 |
| الرياض | مكة المكرمة | المدينة المنورة |
| 53 | 51 | 50 |
| حفر الباطن | الدهام | خميس مشيط |
| 48 | 43 | 42 |
| الهفوف | بريدة | أبها |
| 36 | 33 | 31 |
| جازان | المبرز | الطائف |
| 29 | 28 | 26 |
| عنيزة | نجران | سبت العلاء |
| 23 | 22 | 20 |
| الليث | الحرجة | تبوك |
| 19 | 18 | 16 |
| تثليث | ينبع | رجال ألمع |

| | | | | |
|----------|--------------|---------------|----------|-------|
| 14 | 13 | 12 | 11 | 10 |
| العبدابي | وادي الدواسر | قهران الجنوبي | أبو عريش | تبالة |

| | | | | |
|----------|--------------|------|----------|--------|
| 10 | 10 | 10 | 9 | 9 |
| النعيرية | أحد المسارحة | خليص | البكيرية | القطيف |

| | |
|--------|-------|
| 8 | 7 |
| قلوة | رفائع |
| القفقة | الجمش |
| الخبر | ضباء |

| | |
|----------|----------|
| 6 | 5 |
| الجبيل | بلجرشي |
| يقبلي | النهائية |
| صفوي | المظيلف |
| خياش | الظهران |
| الدوادمي | ساجر |

| | |
|---------|---------|
| 4 | 3 |
| العقيق | خير |
| سكاكا | الأسياح |
| البدائع | الرس |
| | القوز |

| | |
|----------------|----------------|
| 2 | 1 |
| الجفر العيون | البطحاء قرية |
| الباحة العيص | العليا القصيمة |
| الحناكية العلا | موقق |
| القوارة ضربة | ضمد |
| قصيلاء الفرشة | صامطة |

| | |
|--------|---------------|
| 3 | 2 |
| الخفجي | ععر |
| الربيع | المجمعة |
| أضم | حوطة بني تميم |
| يدمة | شقراء |

| | |
|---------|---------|
| 4 | 3 |
| العقيق | خير |
| سكاكا | الأسياح |
| البدائع | الرس |
| | القوز |

| | |
|----------------|----------------|
| 2 | 1 |
| الجفر العيون | البطحاء قرية |
| الباحة العيص | العليا القصيمة |
| الحناكية العلا | موقق |
| القوارة ضربة | ضمد |
| قصيلاء الفرشة | صامطة |

| | |
|---------|---------|
| 4 | 3 |
| العقيق | خير |
| سكاكا | الأسياح |
| البدائع | الرس |
| | القوز |

| | |
|----------------|----------------|
| 2 | 1 |
| الجفر العيون | البطحاء قرية |
| الباحة العيص | العليا القصيمة |
| الحناكية العلا | موقق |
| القوارة ضربة | ضمد |
| قصيلاء الفرشة | صامطة |

| | |
|---------|---------|
| 4 | 3 |
| العقيق | خير |
| سكاكا | الأسياح |
| البدائع | الرس |
| | القوز |

| | |
|----------------|----------------|
| 2 | 1 |
| الجفر العيون | البطحاء قرية |
| الباحة العيص | العليا القصيمة |
| الحناكية العلا | موقق |
| القوارة ضربة | ضمد |
| قصيلاء الفرشة | صامطة |

| | |
|---------|---------|
| 4 | 3 |
| العقيق | خير |
| سكاكا | الأسياح |
| البدائع | الرس |
| | القوز |

| | |
|----------------|----------------|
| 2 | 1 |
| الجفر العيون | البطحاء قرية |
| الباحة العيص | العليا القصيمة |
| الحناكية العلا | موقق |
| القوارة ضربة | ضمد |
| قصيلاء الفرشة | صامطة |

| | |
|---------|---------|
| 4 | 3 |
| العقيق | خير |
| سكاكا | الأسياح |
| البدائع | الرس |
| | القوز |

أفلام السعودية.. التسجيل مستمر

الدهام . الرياضية

أعادت اللجنة المنظمة لمهرجان "أفلام السعودية" فتح باب التسجيل استجابةً لصنّاع الأفلام السعوديين، وتُنظّم المهرجان جمعية الثقافة والفنون في الدهام، من

1 إلى 6 سبتمبر المقبل. وأفاد أحمد الملا، مدير المهرجان، بأن اللجنة المنظمة ستعلن في الفترة المقبلة قائمة الأفلام والسيناريوهات المقبولة، إضافةً إلى تفاصيل المسابقات، والورش والبرامج الموازية.

الملا



www.arriyadiyah.com

الرياضية

الأربعاء 15 ذو الحجة 1441هـ
05.08.2020 العدد 11998

روز:

سئمت سؤال السرقة

لندن - رويترز

أوضح داني روز، مدافع فريق توتنهام هوتسبير، المنتمي إلى الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم، أنه سئم من التمييز العنصري بعد إيقافه مرات عدة من قبل الشرطة، وسؤاله عما إذا كانت سيارته مسروقة.

وقال روز في تدوين صوتي عبر الإنترنت: "الأسبوع الماضي جاءت الشرطة إلي في سيارتي، فأخرجت بطاقة الهوية، ثم خضعت لإجراء الكشف عن الكحول في الجسم. هذه الأمور التي تحدث لي دائمًا. في كل مرة يسألونني: هل هذه السيارة مسروقة؟ كيف حصلت عليها؟ هل يمكنك أن تثبت بأنك مالئها؟".

الإنتربول يحذر

الدول المشاركة في المسح الأمني

| | | | | |
|-----------|---------|------------|-----------|-----------------|
| 42% | 19% | 17% | 12% | 10% |
| في أوروبا | في آسيا | في إفريقيا | في أمريكا | في الشرق الأوسط |

ليون . الفرنسية

حذّر الإنتربول، أمس، من أن جائحة فيروس كورونا، شجعت على تصاعد الهجمات الإلكترونية في نحو 50 دولة، واستهدفت بشكل متزايد الحكومات والمؤسسات الصحية. ورصدت الشرطة الدولية "الإنتربول" خلال الفترة من يناير إلى إبريل الماضيين نحو 907 آلاف رسالة إلكترونية غير مرغوب فيها، و737 حادثة ناجمة عن برامج خبيثة، و48 ألف رابط لعناوين مواقع إلكترونية ضارة "كلها تتعلق بفيروس كورونا المستجد".



روز